№2(340) 18.01.2002 – 27.01.2002 Рэспубліканская грамадска-палітычная незалежная газета • Заснавана ў чэрвені 1994 г.

Беларуская маладзёжная

Лінія ВАШЫХ навін (017) 289-12-12, абанент 6614

TV-программы на неделю

ПОСЛЕДНЯЯ РЮМКА. Польша ударила по белорусским "челнокам" – приняты новые ограничения на ввоз алкоголя и никотина.

ПОСЛЕДНИЙ ГЕРОЙ. По опросам лаборатории социологических исследований НОВАК, человеком года в Беларуси признан Александр Лукашенко.

ПОСЛЕДНЕЕ КИТАЙСКОЕ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ. Как сообщает сайт "Хартия-97", глава МВД пообещал засадить за решетку всех нечистых на руку директоров заводов. По словам Наумова, честные могут не беспокоиться.

ПОСЛЕДНИЙ ПОХОД. На проходящем в Мадриде судебном процессе по делу о попытке ввоза в Испанию 11 тонн кокаина среди 36 обвиняемых испанцев и латиноамериканцев проходят также 10 моряков из России, 3 из Беларуси и 3 из Эстонии.

НЕ ПЕРВЫЙ ГОД ЗАМУЖЕМ. Уровень декабрьской инфляции в Беларуси оказался выше годовой инфляции в Киргизии. В декабре в Беларуси зафиксирован самый высокий в 2001 году уровень роста потребительских цен – на 5,5 процента.

ПЕРВЫЙ БЛИН. Незарегистрированное движение сопротивления "Зубр", созданное с целью борьбы за мирную смену власти, отметило свою годовщину.

ПЕРВЫЕ ЗАМОРОЗКИ. С 16 января в Беларуси повышены тарифы на отопление и горячее водоснабжение населения.

ПЕРВАЯ ЗАТЯЖКА. В случае успешного завершения переговоров Путина и Квасьневского вскоре может быть начато строительство газопровода "Ямал-Западная Европа", проходящего через территорию Беларуси в обход Украины.



У Мінску адбыўся фестываль эксперыментальнага мастацтва "СупКультУра". Чытайце на стар. 7

Папярод цягніка

Агляд заўтрашніх падзей

Кожны чацвер а 19-й гадзіне Малады Фронт запрашае ўсіх жадаючых на паседжанні МФ. Сустрэчы – у памяшканні Управы БНФ (вул. Варвашэні, 8).

18-20 студзеня Грамадскае аб'яднанне "Фонд імя Л.Сапегі" і IBB-Дортмунд у рамках праграмы TACIS ладзяць семінар "Структура, парадак фармавання і кампетэнтнасць мясцовых органаў улады на Беларусі і ў іншых краінах".

18 студзеня ў Рэспубліканскім Палацы ветэранаў (вул. Я. Купалы) пройдзе II фестываль беларускай незалежнай прэсы. У межах фестывалю адбудзецца прэзэнтацыя выданняў.

20 студзеня ў памяшканні Гарадзенскага БНФ (вул.Маркса, 11) адбудзецца справаздачна-выбарчы сход Гарадзенскай арганізацыі Маладога Фронту, на якім будзе абраны новы старшыня Гарадзенскага МФ. Плануецца прыезд старшыні агульнарэспубліканскай арганізацыі Маладога Фронту Паўла Севярынца.

21 студзеня ў памяшканні Управы БНФ Малады Фронт праводзіць сустрэчу, прысвечаную заканчэнню 4-х курсаў DJ-яў Адраджэньня, дзе будуць падведзеныя вынікі курсаў і акрэсленыя планы на будучыню. Пачатак а 17-й гадзіне.

9 лютага ў Гродна незарэгістраваная Канфедэрацыя дзеючых суполак "Разам" ладзіць першы беларускі з'езд самвыдату. У мерапрыемстве прымуць удзел прадстаўнікі некалькіх дзесяткаў незарэгістраваных выданняў самага рознага накірунку. Кантакты з арганізатарамі: kds-razam@tut.by, сайт у інтэрнэце: http:razam.by.ru

9 лютага пройдзе чарговы Сойм Беларускага Народнага Фронту.

10 лютага пройдзе Цэнтральная Рада Маладога Фронту.

ПУБЛІЧНЫ ВАГОН

20 студзеня Таварыства беларускай мовы запрашае на вечарыну, прысвечаную 110-м угодкам з дня нараджэння Браніслава Тарашкевіча. Імпрэза будзе праходзіць у кінатэатры "Змена", уваход вольны. Пачатак а 11-й гадзіне.

Падрыхтавала Наталля Кожурава, "БМ"

"ЗУБР" не умер, он просто вышел покурить!

Прошел всего год. Один год со времени образования незарегистрированного движения "ЗУБР". Тогда 40 молодых людей собрались в Беловежской Пуще, впечатлились тамошними красотами и решили назвать "ЗУБРОМ" новое молодежное объединение. Через год мы беседуем с пресс-секретарём "ЗУБРА" Александром Отрощенковым.

— Александр, вот вам годик...

— За этот год мы смогли стать самой массовой и, пожалуй, самой сильной политической организацией в Беларуси. Мы смогли консолидировать множество людей, которые ранее не принимали никакого участия в общественной деятельности, показать, что есть новые люди, способные, прежде всего, противостоять диктатуре личным мужеством. К сожалению, нам так и не удалось достичь главной цели – выбрать нового президента. Несмотря на то, что, в принципе, нашей вины в этом меньше всего, мы не снимаем части ответственности за это и с себя. И мы будем продолжать свои акции, кампании. Мы должны быть готовы к тому времени, когда режим личной власти Лукашенко падет. По нашему мнению, это произойдет гораздо раньше, чем через пять лет.

— "Самое массовое и сильное"... не слишком ли? Павел Северинец заявляет, что Малады Фронт – самая массовая молодежная организация, а Гайдукевич – что его ЛДПБ самая политически сильная...

— Мы оцениваем деятельность своей организации по акциям, которые мы проводили в течение года. Летом движение "ЗУБР" дошло до самых глухих городков и сел Беларуси. Бывало, что в один день в четырехпяти городах Беларуси проходили акции "ЗУБРА". К апогею предвыборной кампании наша организация способна была распространить до миллиона единиц печатной продукции в неделю. И – нашу силу, готовность и желание победить, показали события 9 сентября. Гончарик сдался и сдал всех, кто его поддерживал и голосовал за него, уже в 22 часа 9-го. "ЗУБРЫ", вместе с активистами других организаций, сидели во Дворце Профсоюзов и ушли оттуда только в 5 часов вечера следующего дня. Переломным моментом сегодня для нас стали Куропаты, где "ЗУБРЫ" вместе с активистами других организаций перекрывали дорогу, дежурили, ночевали и ночуют до сих пор. После этого мы поняли, что всеобщей апатии и депрессняка после выборов быть не должно. А режим не так уж и силен, как ему кажется. Власть это понимает, поэтому и запустила колесо репрессий – чтобы еще больше запугать общество. Но общество больше запугать невозможно – оно будет просто злиться. Поэтому мы и думаем, что пять лет этот режим не продержится.

— Однако сейчас молодежь, вступавшая в "ЗУБР" перед выборами, увидев, что ситуацию изменить невозможно, отходит от "ЗУБРА", превращается просто в тусовку...

— Персонально я не считаю это большой проблемой. Да, такие люди есть, и после выборов пошел процесс, я бы сказал, даже "чистки" организации. "Мясо" отваливается, остаётся "скелет" – те, кто и дальше собирается заниматься деятельностью по демократизации общества. Это нормальное, я считаю, явление. "Мясо и мышцы" очень быстро наращиваются, особенно в предвыборный период, когда накаляется обстановка. Мы продемонстрировали это в прошлом году – только начав работу, мы привлекли к своей деятельности тысячи молодых людей. И мы хотим сказать искреннее и большое "спасибо" тем, кто был рядом с нами в прошлом году, кто поддерживал нашу деятельность, кто вместе с нами проводил акции, клеил листовки, стоял плечом к плечу. Всем людям, не зависимо от того, с нами они сейчас или нет, мы хотим выразить огромную признательность и благодарность.

(продолжение на стр. 2)

Здавай хутчэй "хвасты", калі іх шмат. Інакш прышчыміць хвост ваенкамат

МФ падняў галаву

Падобна, што сезон зімовай спячкі паціху заканчваецца. І, мяркуючы па ўсім, Малады Фронт падыходзіць да гэтага этапу ў надзвычайнай форме — з новымі сіламі і імпэтам. Нават чарговая прэс-канферэнцыя праходзіла ў незвычайна вясёлым антуражы і з новымі прыдумкамі.

А прэзентавалі на ёй новую доўгатэрміновую акцыю МФ "Беларусь у Еўропу!".

Цягам трох месяцаў маладафронтаўцы будуць даводзіць айчыннай і сусветнай грамадскасці, што інтэграваць нашу краіну лепей у Еўропу, чым у Расею, і што еўра нашмат прывабней, чым рубель.

Распачнецца гэты марафон 14 лютага — у Дзень святога Валянціна, адзначаць які стала добрай традыцыяй Маладога Фронту. У гэты дзень у сарака гарадах Беларусі пройдуць разнастайныя вулічныя акцыі. Накошт Мінску, дарэчы, была заўважана цікавая заканамернасць: "Дзень любові" пры ўдзеле МФ у нас адзначаецца ўжо пяць год. Дык вось, тыя святкаванні, што прыпадалі на няцотныя гады, заўсёды былі адметныя жорсткімі разгонамі, хапунамі і рэпрэсіямі ўдзельнікаў. Затое ў цотныя гады акцыі кахання праходзілі ціха, мірна і амаль па-за ўвагай уладаў.

Цікава, ці здолее Малады Фронт у гэтым, па прыкмеце спакойным годзе, зміняць завядзёнку? Ва ўсялякім разе арганізатары абяцаюць, што будзе весела: абыход амбасадаў, шэсце, касцюмаванне і спецэфекты. Памятаецца, у 1999 годзе за "спецэфекты" у выглядзе 30 кілаграмаў узарванай каля рэстарацыі "Белая Вежа" піратэхнікі Яўген Скочка атрымаў год умоўна. У гэтым годзе ён таксама з'яўляецца адным з арганізатараў пахода за любоўю. Чакаем з цікавасцю...

Дзень любові зменяць Дні Еўропы, якія па чарзе павінны адбыцца ў 110 гарадах Беларусі. Па словах Паўла Севярынца, гэта будуць не акцыі радыкальнага супраціву, а творчае, шматаблічнае святкаванне, хваля аптымізму, якога так не стае нашаму грамадству пасля прэзідэнцкіх выбараў. Таму і кампанія мяркуецца адпаведнай: светлай і радаснай, у выглядзе разнастайных вулічных мерапрыемстваў, канцэртаў, імпрэзаў, каб жыхары гарадоў, праз якія марафон пройдзе, зразумелі, што быць еўрапейцам — зусім неблага. А пасля кожнай такой акцыі маладафронтаўцы будуць апытваць мясцовую моладзь на прадмет, дзе яна хоча жыць: у Еўропе ці ў Расіі? Маўляў, большая частка маладых людзей ужо зараз гатова абраць месцам жыхарства іншыя краіны, пажадана, заходнія. А Малады Фронт з аптымізмам глядзіць на гэтае памкненне і збіраецца выкарыстаць яго ў сваіх мэтах. Зрабіць падсвядомае жаданне з'ехаць свядомым выбарам? Калі гэта не азначае, што маладафронтаўцы пачынаюць масавую кампанію эміграцыі моладзі на Захад (а яно гэта не азначае), дык ці не лагічней было б крыху змяніць фармулёўку пытання і дадаць у якасці выбару месца жыхарства яшчэ і ўласна Беларусь?

Паралельна з Беларуссю кампанія "Беларусь у Еўропу!" пройдзе і ў Еўропе. З просьбай аб падтрымцы і дапамозе маладафронтаўскія дэлегацыі скіруюцца ў Жэневу, дзе 23 студзеня пачнецца паседжанне Рады моладзі еўрапейскай народнай партыі, і ў Брусель — 28 студзеня тут пачне працу Рада дэмакратычных еўрапейскіх студэнтаў. Акрамя таго, акцыі падтрымкі пройдуць у Варшаве, Вільне, Празе і іншых еўрапейскіх гарадах.

Скончыцца кампанія 14 траўня ў Мінску — у чарговую гадавіну сумнавядомага рэферэндуму. Раней у гэты дзень Малады Фронт традыцыйна адзначаўся акцыяй "Горад наш!". Гэтым годам мерапрыемства будзе мець выразныя інтэрнацыянальныя рысы, таму разам з бел-чырвона-белымі сцягамі сталіца расквецііца яшчэ і сцягамі разнастайных еўрапейскіх краінаў.

Н. Пятроўская, "БМ"



...просто вышел покурить!

— Еще раз о "кадровой проблеме". Некоторые нашли оппозиционным организациям своё применение. "Приду, поучаствую в паре акций, пару раз "завинчусь" в опорняк, а потом меня примут жить и учиться на Западе"... Не сталкивались с такой проблемой?

— Большинство из тех, кто участвовал в наших акциях, был за это репрессирован, не хотят уезжать и не уедут за границу. В людях накапливается злость. Они остаются здесь и желают хоть както отомстить системе, которая заставила их перенести то, что они испытали. Правозащитная служба "ЗУБРА" за год зафиксировала более 500 задержаний наших активистов по всей Беларуси, более 200 административных дел и 14 уголовных. Мы продолжаем отслеживать репрессии в отношении "ЗУБРОВ" и, в общем, можем предоставить людям новое место учебы в Польше или Чехии. Поддержку получат все, кто был с нами и обратится к нам за помощью. А что касается "туристов" — да, и у нас были такие случаи. Однако командиры знают всех своих, и всегда видно, кто с чем пришёл. Для этого существует и прием в "ЗУБРЫ", и присяга на верность Родине, и звание волонтера "ЗУБРА". С теми, кто пришел с целью "выехать", мы стараемся расстаться без обид и с уважением. Чтобы люди потом сказали: "Да, вы классные ребята, но вы не турагентство и не иммиграционная служба, это мы поняли".

— И все-таки, "ЗУБР" как калька "ОТПОРА" не выполнил своей основной задачи — не получился "югославский вариант"...

— "ОТПОР" пришел к своему результату спустя три года после создания. Мы, конечно, рассчитывали все сделать за девять месяцев активной работы. Теперь, спустя год, мы не теряем дружеских связей со своими коллегами из Югославии. У нас, мы надеемся, все впереди — но не через пять лет, а гораздо раньше.

— Спецслужбы вами интересовались с самого начала. Это привело в Гомеле к самоубийству активиста "ЗУБРА". Какие меры надо принять для того, чтобы это не повторилось, чтобы из-за этого случая люди не перестали приходить в демократические организации?

— Сейчас мы проводим такую работу среди своих активистов и среди активистов тех организаций, которые с нами сотрудничают. Андрей Зайцев совершил очень большую и, увы, непоправимую ошибку. Он решил, что в одиночку сможет переиграть систему, начало которой заложено еще где-то во времена Древнего Рима. А у нас за последние 80 лет эта система — система морального уничтожения человека — доведена до совершенства. Посмотрите, на что в разговорах с ним "давил" ГБшник: "Ты никому не нужен, тебе никто не поможет, все тебя бросили, у тебя нет настоящих друзей..." Андрей Зайцев не обратился к друзьям, которые у него были. Он не рассказал о попытках вербовки тогда, когда об этом надо было кричать на каждом перекрестке: информировать независимые СМИ, правозащитные организации здесь и за рубежом, записывать пленки разговоров и передавать их всем, кому можно, рассказывать об этом активистам и представителям других организаций, жаловаться в прокуратуру и милицию. Зайцев не делал ничего противозаконного. Законы нарушил представитель спецслужбы, который его склонял к стукачеству и шантажировал. И он должен отвечать за противозаконные действия.

— Ладно. После 9-го сентября мы с тобой разговаривали о том, что организация должна изменить формы деятельности. Что собираетесь делать?

— Ну-у... Мы не анонсировали свои акции, чтобы не давать возможности силовым структурам их "предупредить". Единственная акция, которую мы провели с "рекламой" — это "Окончательный диагноз". В общем, могу сказать, что мы будем сопротивляться — всем этим "выборам" в "палатку", "союзный парламент" и т.д. И мы не будем идти ни на какое сотрудничество с властью. По-прежнему будем продолжать напоминать всем об исчезнувших политиках и рассказывать про мозаичную психопатию.

— "ЗУБР" не умер?

— Нет. Мы по-прежнему живы и готовы побеждать.

Разговаривал Сергей Пульша, "БМ"

Ученые бомжи

Национальная Академия Наук — своеобразное государство в государстве, со своим президентом и управляющими делами. И если в самом государстве дела обстоят не ахти, то ожидать благополучия в стане академиков и м.н.с., само собой, наивно. Поддержка и развитие науки, судя по свежепринятому бюджету, не считается в Беларуси приоритетными для вложения капитала. На данном этапе государственного эволюционирования в фаворитах вооружение и правоохранительные органы, на которые в главном финансовом документе страны предусматривается по 238 и 368 единиц, в противовес 99 единицам на науку. Вот и получается: при подобном "научном" подходе по истечению некоторого времени двигатель прогресса просто-напросто заглохнет — по причине полного отсутствия умственных ресурсов.

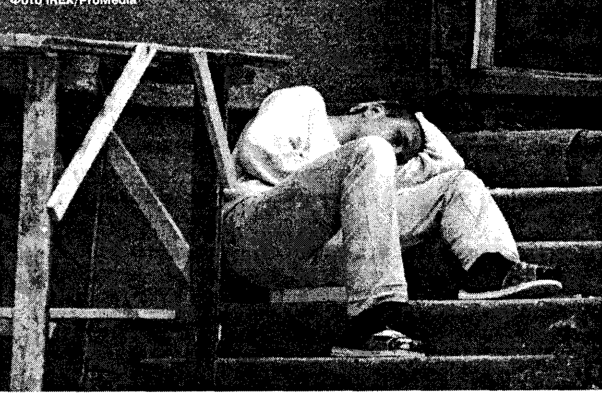
> ***Один из академических начальников:***
>
> — Аспирант редко когда живет на одну стипендию. Мы прибавляем полставки научного сотрудника. Плюс ко всему существует ряд стипендий от нашего правительства, именные стипендии, гранты... И нужно быть совсем ленивым, чтобы жить на одну стипендию. Так что при условии стоимости аренды квартиры 40-50 долларов вся стипендия на ее оплату не уйдет...

Растущий интеллектуальный потенциал, цвет нации Беларуси — аспиранты Академии. Однако "белорусские климатические условия" не способствуют их бурному приращению. Еще со студенческой скамьи всякий понимает, что в теперешних условиях наукой сыт не будешь, и продвигать себя по ученой лестнице — дело малоприбыльное. Большинство "головастых" минчан с неохотой связывают себя аспирантскими узами. Куда охотнее продолжать "грызть гранит науки" идут провинциалы. Раз и навсегда обнадеженные ломоносовы, сельские и райцентровские вундеркинды видят, что намного перспективнее реализовать себя в столице, нежели в ненаукоемкой глубинке, при этом обретя постоянную минскую прописку, хотя бы в академическом общежитии.

Вот тут и начинаются проблемы, решить которые самостоятельно не в силах ни один самый что ни на есть гений. Штампик о прописке согревает душу, но вот обогреться телом удастся не многим новоиспеченным минчанам. Два общежития Национальной Академии Наук не в состоянии приютить всех нуждающихся в жилье. Вот и начинаются отныне научные эксперименты и опыты по найму жилья, на оплату которого уходит вся стипендия аспиранта.

> ***Аспирант:***
>
> — Я аспирант-заочник. Но если предположить, что я был бы очником, то, наверное, давно умер.
>
> Если берешь кого-то на работу и предлагаешь ему при этом какие-то условия, то на тебе лежит ответственность за этого человека.

Сия проблема всплыла не вчера и не сегодня, ее решение заботит, слава Богу, не только аспирантов, но и руководство НАН РБ. Валерий Федорович Ермаков, начальник отдела научных кадров Президиума Академии Наук, рассказал, что ежегодно принимаются постановления о заселении, но ситуация пока затянулась и остается критической, тем более, что лица, ответственные за это, — управляющий делами и помощник президента АН по общим вопросам — в недавнем времени оставили свои посты. Да и с назначения нового Президента АН (на М. Мясниковича, кстати, возлагают бо-о-ольшие надежды) не прошло еще и 100 дней.



Места в общежитиях до сих пор остаются товаром штучнодефицитным и распределяются между академическими институтами пропорционально поступившим аспирантам, причем, гарантий заселения руководство институтов не дает, а лишь обещает в этом содействовать. И не факт, что впоследствии каждый из иногородних начинающих ученых будет обеспечен жильем. Что говорить о "новобранцах" — в общежитиях проживают даже доктора наук! Ранее строились квартиры, и тем самым решался "народообмен" общежитий, однако "храм науки" до того обеднел, что о прежних новосельях помнят, наверное, только старожилы Академии Наук.

Академические общежития более похожи на Ноев ковчег, к которому приписаны ученые не одного поколения. Подобная ситуация началась где-то в году 91-ом (прошлого века). Как рассказал Валерий Федорович, на тот момент в штате АН насчитывалось порядка 17 тысяч сотрудников. После сокращения штата осталось лишь тысяч десять, но по закону, если человек попал под сокращение, он не может быть выселен из занимаемого помещения. И случилось так, что в Академии Наук сейчас только около 20 % "населения" общаг составляют академические работники.

Руководство НАН РБ не питает иллюзий по поводу решения "квартирного" вопроса. И голословных обещаний не раздает, реально осознавая проблему. Иногда приходится отдавать (особо нуждающимся) под заселение такие помещения, которые не соответствуют санитарным нормам, — любому понятно, что в современных реалиях выпускники и сотрудники Академии самостоятельно себе квартиры не построят. Но, по словам В. Ф. Ермакова, проблема сдвинулась с "мертвой точки", и к весне следует ожидать улучшения ситуации с общежитиями.

Очень скоро Национальную Академию Наук посетит президент Беларуси. Этого визита в Академии ждут с надеждой: а вдруг после этого наша наука обретет более значимый и весомый статус? А по статусу — и антураж, в том числе и бытовой...

Впрочем, в ученых кругах прекрасно понимают, что ни сегодня, и ни завтра, какой бы президент ни стоял у руля страны и НАН РБ, отдельные квартиры для всех нуждающихся не построятся. Надеются жилищную проблему решить хотя бы таким образом, чтобы была возможность выделять иногородним аспирантам достойное жилье (отдельный блок) в общежитиях. Ведь говорить о пресловутом койкоместе в контексте элиты белорусской нации просто стыдно.

> ***Аспирант:***
>
> — Если пойти в академическую "общагу", пообщаться с интеллектуальной элитой Беларуси и снять кино, то это будет еще более шокирующее зрелище, нежели фильм "Обыкновенный президент".
>
> Когда я поступал в аспирантуру, мне обещали, что дадут место в общежитии, но я до сих пор там не живу. Вообще по нашему институту нуждающихся было человек девять, вписали четверых, а заселился, может быть, только один.
>
> На аспирантскую стипендию квартиру снять? А что потом: на хлеб и воду?.. Так что приходится снимать двухкомнатную квартиру в Малиновке за восемьдесят баксов ... вчетвером. Но со следующего месяца будем уже платить по девяносто...

И. Славникова, "БМ"
(обещаем продолжение темы)

Пусть бы случилось чудо...

Всем нам хочется хороших и добрых вестей. И случайно натолкнувшись на небольшую заметку в "Комсомолке", возвещавшую, что 11 февраля Андрей Климов, возможно, выйдет на свободу, я обрадовалась. Газета сообщила, что именно в этот день истекает 2/3 установленного судом срока, а так как особых претензий у администрации исправительного учреждения к Андрею нет, то формально Климов может рассчитывать на условно-досрочное освобождение. Чтобы прояснить ситуацию решила позвонить самому близкому, самому стойкому и преданному, а значит, и самому осведомленному защитнику Андрея, его жене Татьяне Леонович.

— Для того, чтобы была применена статья об условно-досрочном освобождении, должно пройти 3/4 срока, так что решающей датой будет 11 августа. В феврале, скорее всего, Андрея могут перевести на "более щадящий" режим — "химию" или "лес", какие-то исправительные работы. Но это не означает, что наказание исчерпано.

Все эти изменения в тюремном режиме Андрея целиком и полностью зависят от администрации. А еще в этой процедуре участвует исполком. Но я предполагаю, что в решении дальнейшей судьбы Климова они не самостоятельны — какие указания поступят сверху, так все и решится. Освобождения Андрея давно добиваются и Парламентская Ассамблея Совета Европы, и Парламентская Ассамблея ОБСЕ, но все безрезультатно. Так что и на то, что 11 февраля в судьбе Андрея что-то может измениться, у меня особых надежд нет — этот режим обманывал меня неоднократно.

Конечно, перевод на исправительные работы — это послабление режима содержания. Там нет таких жутких условий, как в тюрьме, да и осужденный менее ограничен в свободе. Но, повторюсь, иллюзий на этот счет я не питаю.

— Таня, Вы давно встречались с Андреем? Как он себя чувствует, как держится?

— Я была у него в эти выходные и в понедельник вышла. Чувствует он себя стабильно, и это целиком его заслуга. Андрей соблюдает строгую диету, занимается йогой, тренирует мозг. Его очень поддерживают письма с воли. Андрей получает ежедневно по 30-40 писем из Америки. Он мне показывал эти пачки. Это очень трогательно — письма от маленьких детей, когда в один большой конверт вложены листочки с написанными детским почерком словами поддержки и поздравлениями с рождественскими праздниками.

— Пишут дети эмигрантов, наших бывших соотечественников?

— Вовсе нет. Судя по адресам, представлена вся география США — письма идут со всех штатов. Я предполагаю, что какая-то правозащитная организация Америки рассказала своим гражданам, что есть такая страна Беларусь, в которой исчезают инакомыслящие люди. Страна, где есть политзаключенные. Думаю, что в рамках этой акции письма протеста с требованием об освобождении идут и белорусскому президенту, и прокурору Шейману, и министру Наумову, и экс-министру МВД Сивакову. Но разве они признаются, что их закидывают письмами...

— Татьяна, Андрей будет добиваться политической реабилитации, несмотря на то, что у нас "Делу Климова" стараются придать уголовно-экономическую окраску?

— Это подразумевается. Но вы же понимаете, что при нынешней власти сделать это невозможно.

Была, конечно, надежда на чудо, я имею в виду президентские выборы. Но чуда не случилось. Андрей предполагал, что исход событий будет именно таким. Но все-таки надеялся. Как и все, Андрей очень переживал, это было заметно по его подавленному настроению. Но сейчас он более-менее отошел...

Пару лет назад я услышала легенду, что высокоразвитые цивилизации других планет отправляют своих преступников к нам на землю, для исправления. Чем же так прогневил высшие силы наш маленький народ, вынужденный столько лет страдать от сосланного диктатора?! Живь, надеясь не на торжество закона и справедливости, а уповая лишь на чудо. И с каждым годом все больше убеждаться, что и места для чудес на нашей земле не осталось...

Г. Уласик, "БМ"

Грамадзянін, хочаш у Амерыку?

Сумесны беларуска-амерыканскі праект "Узмацненне ўплыву НДА ў мясцовай супольнасці" распачынаюць арганізацыі Heartland International (ЗША), EOS (Харватыя), ГА "Цэнтр сацыяльных інавацый" (Мінск), ГА "Ратуша" (Гродна) і ГА "Вежа" (Берасце) у межах праграмы "Public advocacy training for NGO".

Удзельнікі праекту атрымаюць магчымасць набыць дадатковыя веды і практычны досвед, якія дазволяць рабіць дэмакратычныя змены больш прафесійна і дасягаць у грамадскай працы пазітыўнага выніку. На працягу двух тыдняў (з 16 па 30 сакавіка) адбудзецца шэраг адукацыйных семінараў, арганізаваных і праведзеных арганізацыямі-партнёрамі для прадстаўнікоў НДА ў трох абласцях Беларусі: Мінскай, Берасцейскай і Гарадзенскай. У траўні найбольш актыўныя і паспяховыя ўдзельнікі прымуць удзел у стажыроўцы за мяжой. Атрыманыя веды яны паспрабуюць прымяніць у сваёй практычнай дзейнасці. Двухдзённы адукацыйны семінар па тэме "Пазітыўныя змены ў сацыяльным асяроддзі: падрыхтоўка і ажыццяўленне" адбудзецца ў Гародні 21-22 сакавіка.

Калі вы жадаеце ўзяць удзел у праекце, калі ласка, запоўніце анкету-заяўку, якую можна атрымаць у арганізатараў. Да заяўкі неабходна прыкласці пісьмо-рэкамендацыю ад вашай арганізацыі. Колькасць удзельнікаў лімітавана. Калі заявак будзе пададзена больш, то адбудзецца папярэдні адбор кандыдытаў. Крытэрыі адбору:

Магчымасць кандыдата ўплываць на фармаванне стратэгіі развіцця сваёй арганізацыі;

наяўнасць у планах ці ў бягучай дзейнасці дадзенай арганізацыі праектаў (праграм) па развіццю супольнасці, развіццю ці абароне НДА, а таксама адукацыйных праграм і праектаў.

Пры адборы перавага будзе аддавацца прадстаўнікам рэгіянальных арганізацый.

Апошні тэрмін разгляду заявак — 31 студзеня 2002 г. Усім, падаўшым заяўкі, будзе паведамлена аб выніках адбору да 5 лютага 2002 г.

Атрымаць анкеты магчыма ў ГА "Цэнтр сацыяльных інавацый", кантактная асоба Таццяна Пашэвалава

220086, г. Мінск, а/с 112; факс (8-017) 284 05 44; E-mail: csi@user.unibel.by

Беларусь аб'яднаная

На базе Міжнароднага грамадскага аб'яднання "Згуртаванне беларусаў свету "Бацькаўшчына" пачаў дзейнічаць інфармацыйны цэнтр "Беларусь аб'яднаная".

Гэтая ідэя выспела даўно. Па розных краінах свету раскідана больш за тры мільёны беларусаў, якія, нягледзячы на геаграфічную аддегласць, не хочуць губляць сувязь з каранямі. А ў самой Беларусі не хапае інфармацыі аб жыцці былых суайчыннікаў за мяжой. Аб'ядналь у адзіную інфармацыйную прастору беларускія арганізацыі Радзімы і замежжа — галоўная мэта цэнтру. Да таго ж, яго праца мусіць паспрыяць наладжванню трывалых партнёрскіх сувязяў паміж беларусамі ўсяго свету ў галіне эканомікі, навукі, адукацыі, культуры.

Першай рэальнай справай цэнтру стаўся выпуск бюлетэня "Беларусы ў свеце" і дайджэстаў "Грамадства", "Культура", "Эканоміка", якія распаўсюджваюцца сярод недзяржаўных арганізацый нашай краіны і дасылаюцца па асяродках беларускай дыяспары. Праз бюлетэні 100 падпішчыкаў на Беларусі і болей 200 за мяжой зараз маюць магчымасць штомесяц знаёміцца з жыццём і дзейнасцю беларускай дыяспары, эміграцыйнай палітыкай краін яе пражывання, даведвацца аб удзеле нашых суайчыннікаў у грамадскіх і палітычных працэсах іншых дзяржаў.

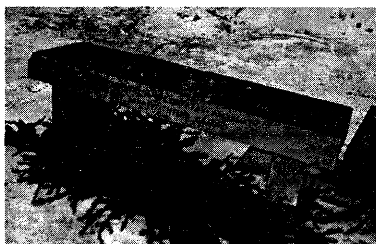
Зараз у Інфармацыйным цэнтры працуюць над стварэннем базы дадзеных беларускай нацыянальнай спадчыны за мяжой: ва ўсе куткі свету, дзе пражываюць прадстаўнікі нашай краіны, разасланыя анкеты. У хуткім часе на сайце "Бацькаўшчыны" www.zbsb.org можна будзе знайсці ўсю інфармацыю, што тычыцца арганізацый беларускай дыяспары, навучальных устаноў, музеяў, цэркваў, помнікаў культуры і архітэктуры, бібліятэк, перыядычных выданняў, фірм і прадпрыемстваў, узначальваемых і заснаваных беларусамі. Таксама будзе існаваць і англамоўная версія "United Belarus" — каб усе, хто цікавіцца нашай краінай, маглі атрымаць інфармацыю аб жыцці беларусаў свету і далучыцца да супрацоўніцтва.

Ул.інф.

Клінтанаўскім шляхам — на Курапаты

...Курапаты выглядалі незвычайна. Візіт амерыканскага Амбасадара выклікаў, канешне, менш увагі, чым візіт Біла Клінтана 1994 году — не было ані шэрагаў спецназу, ані натоўпу мясцовых жыхароў... Але ўсё астатняе — па поўнай праграме. Тэлекамеры, журналісты, апазіцыйныя партыйцы і непартыйцы, замежныя прадстаўнікі...

Абаронцы пахаванняў і іх адвечныя канкурэнты — будаўнікі рыхтаваліся да візіту амерыканцаў, як да свята. З гэтай нагоды яны наваг канчаткова забыліся на ўзаемную варажнечу і разам, у межах сваіх магчымасцяў, падрыхтоўвалі антураж. Дарогу ля ўрочышча тэрмінова прывялі ў належны, наколькі гэта было магчыма, выгляд. Жоўты пясочак прысыпаў разварочаны грунт, дакапалі і давялі да розуму будучы падземны пераход. Сапраўды, цікава было б, калі б спадара Майкла Козака вымусілі караскацца па дзвюхметровых горах снегу з глінай (у якіх некалі нават загруз карэспандэнт радыё "Свабода" Альгерд Невяроўскі). Карацей, хаця родныя ўлады амерыканцаў і не вельмі любяць, але вырашылі не ўдарыць тварам у будаўнічы бруд.



Нагодай для візіту сталася аднаўленне разбуранай вандаламі "скамейкі Клінтана". Роўна восем год таму ў прысутнасці Станіслава Шушкевіча тагачасны амерыканскі прэзідэнт адкрыў памятны знак, які прастаяў да мінулага лета. Тую самую лаўку, знойдзеную і склееную скульптарам Алесем Шатэрнікам, урачыста вярнулі назад, аздобіўшы мемарыяльнай шыльдачкай.

Як ні дзіўна, але пераклад прамовы амерыканскага Амбасадара гучаў выключна па-беларуску. Пасля гэтага прамова намесніка нашага МЗС Аляксандра Сычова не магла быць на расійскай мове. Спадару намесніку прыйшлося паднатужыцца, каб выглядаць на фоне амерыканцаў адэкватна, з гонарам.



Выступаючы з усталяванай адмыслова пад цырымонію трыбуны, Майкл Козак адзначыў, што ў Курапатах людзі гінулі, нягледзячы на нацыянальнасць і веравызнанне. Таму ЗША імкнуцца дапамагчы ўсім у пабудове дэмакратычнай сістэмы, бо гэта — "найлепшая перасцярога ад злачынстваў, падобных Курапацкаму". Спадар Амбасадар быў вельмі расчулены рэакцыяй беларускага грамадства на трагедыю 11 верасня і казаў, што зараз ён адчувае пэўную еднасць амерыканскага і беларускага народаў.

За злачынствамі ўладаў супраць свайго народу пільнае вока амерыканскага ўрада сочыць па ўсім свеце. І паўторнае адкрыццё аднаўленай "лаўкі Клінтана" стала для амерыканскай Амбасады справай прынцыпу.

Прамову слухала шмат народу — "зубры" разгарнулі свае сцягі, ТБМ і БНФ — свае, журналісты лёталі вакол, шчоўкаючы фотакамерамі і здымаючы ўсіх, каго магчыма, на відэастужкі (асаблівай папулярнасцю з нашых карыстаўся Станіслаў Шушкевіч). Атмасфера ў натоўпе была канчаткова некурапацкай і больш нагадвала прыём у амбасадзе.

А ўнізе ля намёту ганарліва стаялі прадстаўнікі незарэгістраванай Партыі Свабоды, якія ўжо блізу чатырох месяцаў ахоўваюць Курапаты. Чамусьці сярод ахоўнікаў зноў пайшоў раскол — афіцыйна запрасіўшы на мерапрыемства "зуброў", арганізатары абышлі ўвагай астатніх "сядзельцаў". У выніку БПСаўцы не сталі шумна абурацца, а проста зазначылі, што "журналісты і астатнія прыходзяць і сыходзяць, а беларускія абаронцы застаюцца тут, і ім няма справы да шумных акцыяў". І праігнаравалі цырымонію...



Дзяржаўных гімнаў не выконвалі — адно толькі хор Чырвонага Касцёла праспяваў "Магутны Божа", распачаўшы імшу, якая доўга не працягнулася. Некаторыя журналісты разам з грамадскімі актыўнікамі занадта выразна і па-цынічнаму імкнуліся распаўзціся з халоднага пагорку, як толькі скончылася афіцыйная частка. Большасць жа датрывала да канца службы і таксама рванула ў горад...

Колькасць аўтамабіляў ля лесу імкліва зменшылася, і ў Курапатах ізноў стала ціха. Там засталіся толькі ўпартыя абаронцы і будаўнікі, якія ўжо даўно прызвычаіліся да абыякага мірнага суіснавання. Да канца будаўніцтва яшчэ далёка...

Трымайцеся, людзі — хутка лета!

С. Пульша, А. Панкратаў, для "БМ"

ТВ-программа на неделю

Понедельник, 21 января

БТ

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.35 Новости.
6.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
9.10 «Гражданин начальник». Сериал (Россия).
10.05 Арсенал. Программа об армии.
10.30 Телебарометр. Прогноз погоды.
11.00 «Семейные узы». Сериал (Бразилия).
12.20 Волшебная шкатулка «Союзмультфильма». «В ранге горит огонь», «Песенка мышонка», «Золушка», «Сладкая сказка».
13.20 Историческая мелодрама «Сказ про то, как царь Петр арапа женил» («Мосфильм»).
15.20 Детективный сериал «Жюли Леско» (Франция).
17.00 «Гражданин начальник». Сериал (Россия).
18.30 Зона Икс.
18.45 Боевик «Взрыватель» (США).
20.20 Видеофильм «Деловые люди».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.45 «Семейные узы». Сериал (Бразилия).
22.40 Стадион.
23.05 Планета «АРТ».
23.50 Ночной сеанс. Комедия «Бей в кость» (США).

ОРТ

16.00 Большая стирка.
17.00 Новости.
17.30 «С легким паром!».
18.00 Жди меня.
19.00 «Кто хочет стать миллионером?».
20.00 Время.
20.40 Сериал «Граница. Таежный роман».
21.45 Независимое расследование.
22.30 Ночное «Время».
23.00 «На футболе».
23.30 «Ночная смена».

«РОССИЯ»

16.00, 19.00, 22.00 Вести.
16.30 Детектив «Ипподром».
18.00 Фильм «Титаник».
19.35, 22.15 Местное время. Вести — Москва.
19.55 Сериал «Нина. Расплата за любовь».
20.55 Детектив «Пуаро Агаты Кристи. Приключения кухарки из Клэпхема».
22.30 Фильм «Телец».
0.25 Прогноз погоды.

«КУЛЬТУРА»

9.15 «Романтика романса».
9.40, 16.40 «Клерк-Министр-Президент». Док. фильм.
10.30 «Легенда о злом великане». Мультфильм.
10.45 «Сферы».
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.45 Вместе с Фафалей.
12.00 «Ох, уж эти детки!» Мультсериал.
12.25 «Антология одного стихотворения».
12.30 «Под сенью кедра». Док. фильм.
13.00 «Культурная революция».
13.50 С.Прокофьев. Сюита из балета «Золушка».
14.05, 22.10 Короткометражные Худ. фильмы.
15.10 «Грозовые камни». Сериал.
15.35 Мультфильмы.
16.05 Alma mater.
17.40 «Век Русского музея».
18.10 Концерт Израильского филармонического оркестра.
20.40 «Игорь Моисеев. Академик танца».
21.20 «Что делать?».

НТВ

7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.
7.15, 12.45 Впрок.
7.40 Карданный вал.
7.45 Пять минут с Новоженовым.
7.55, 14.40, 17.40 Криминал.
8.25 Служба спасения.
9.25 Намедни.
10.35 Куклы.
11.25 Комедия «Благочестивая Марта». 1-я серия.
13.20 Ток-шоу «Принцип «Домино».
15.25 Детектив «Ошибка резидента». 1-я серия.
16.50 Алчность.
18.35 Герой дня.
18.55 Боевик «Груз без маркировки».
21.55 Сериал «Скорая помощь».
23.25 Гордон.

СТВ

6.00, 16.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
6.30, 16.00 «Тик-герой». Мультсериал.
7.00, 15.30 «Невероятный Халк». Мультсериал.
7.30 «168 часов Минска».
8.20, 23.15 «Виртуальный мир».
8.30 Комедия «Больше, чем жизнь».
10.40 «1/52». Спортобозрение.
11.00, 0.40 «М1». Музыкальная программа.
11.30 «Дарма и Грег». Сериал.
12.00, 15.00, 18.00, 23.00 «24 часа».
12.15 «Кто я».
12.45 «Дальнобойщики». Сериал.
13.50, 21.30 «Каменская». Сериал.
16.55 «Чертенок». Теленовелла.
18.15 «Пока горит свеча...».
18.45 «Тема дня».
18.55 «Премьер-парад «Столичный».
19.00 «Футурама». Мультсериал.
19.30 Боевик «Стальные акулы».
22.45 «Афиша».
23.30 Футбольный курьер.
0.10 Музканал.

ТВ-6 МОСКВА

6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 Сейчас.
6.10, 6.35, 7.15, 7.35, 8.25 День за днем.
7.50 Назло.
9.00, 18.45 Сериал «Агент национальной безопасности-I».
10.20 Сериал «Женщина с характером».
11.10, 14.20 Телемагазин в Минске.
11.25 Сериал «Самые громкие преступления XX века».
12.20, 16.35 Сериал «Детектив Нэш Бриджес».
13.15, 20.50, 23.35 «За стеклом». «Последний бифштекс».
14.40, 17.40 Дорожный патруль.
15.00 «100 чудес света». «Шагающие птицы».
20.35 Тушите свет.
22.00 Грани.
22.45 «Соловьиная ночь».
0.05 «Первый музыкальный канал».

Вторник, 22 января

БТ

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.45 Новости.
6.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
9.10 «Гражданин начальник». Сериал (Россия).
10.05 Стадион.
10.30 «Маленькие Эйнштейны». Сериал для детей (Германия).
11.00 «Семейные узы». Сериал (Бразилия).
12.20 Добрый день, Беларусь!
13.05 Многосерийный Худ. фильм «ТАСС уполномочен заявить...» (к/ст. им. М.Горького). 1-я серия.
14.15 Док.сериал «Сокровища мировой культуры» (Германия).
14.30 Звезды фестивалей в программе «Телевизионный Дом кино».
15.15 «Горец». Мультсериал (Международный Французский Канал).
15.40 «Маленькие Эйнштейны». Сериал для детей (Германия).
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5х5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Гражданин начальник». Сериал (Россия).
18.25 Зона Икс.
18.40 Психологическая драма «Лореляй» (Международный Французский Канал).
20.25 «Музеум». Алтарная икона «Поклонение волхвов».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.45 «Семейные узы». Сериал (Бразилия).
22.40 Спорт-курьер.
22.50 «Четыре танкиста и собака». Многосерийный худ. фильм (Польша).
0.05 Хоккей. Чемпионат ВЕХЛ. «Керамин-Минск» — «Сокол» (Киев). 2-й и 3-й периоды.

ОРТ

8.00, 11.00, 17.00 Новости.
8.15 «Земля любви». Сериал.
9.10 «С легким паром!».
9.40 «Кто хочет стать миллионером?».
10.35 «Непутевые заметки».
10.50 Библиомания.
15.00 Сериал «Граница. Таежный роман».
16.00 Большая стирка.
17.30 Смехопанорама.
18.05 «Земля любви». Сериал.
19.05 «Слабое звено».
20.00 Время.
20.35 Сериал «Граница. Таежный роман».
21.40 Как это было. «Ракета над Черным морем». 2001 год.
22.30 Ночное «Время».
23.00 Цивилизация.
23.30 «Ночная смена».

«РОССИЯ»

8.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
8.15 Фильм «Жанна д'Арк».
9.05 «Два рояля».
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.30 Комедия «Меж высоких хлебов».
18.00 Фильм «Титаник».
19.35, 22.15 Местное время. Вести — Москва.
19.55 Сериал «Нина. Расплата за любовь».
20.55 Детективе «Пуаро Агаты Кристи. Убийство в Мьюзе».
22.30 Остросюжетный фильм «Бугги-бой».
0.20 Прогноз погоды.

«КУЛЬТУРА»

9.15 «Золотой пьедестал».
9.40, 16.30 «Поль Робсон». Док. фильм.
10.40 «Лягушонок ищет папу». Мультфильм.
10.50 «Дом актера».
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.45 Вместе с Фафалей.
12.00 «Ох, уж эти детки!» Мультсериал.
12.15 Тесные врата.
12.30 Сценограмма.
13.00 «Легенда о Тиле». Худ. фильм.
14.30 «Мятеж реформаторов».
15.10 «Грозовые камни». Сериал.
15.35 «Музыка, помоги...».
16.05 «Российский курьер».
17.50 Дворцовые тайны.
18.15 «Гранд». Сериал.
19.15 «Партитуры не горят».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 «Цитаты из жизни».
20.40 «Миллион в брачной корзине». Худ. фильм.
22.10 Концертино.
22.30 Парижский журнал.

НТВ

7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.
7.40 Карданный вал.
7.45 Пять минут с Новоженовым.
7.50 Большие деньги.
8.00, 21.55 Сериал «Скорая помощь».
9.25, 16.50 Алчность.
10.05 Шоу Елены Степаненко.
11.20 Комедия «Благочестивая Марта». 2-я серия.
12.45 Впрок.
13.20 Ток-шоу «Принцип «Домино».
14.40, 17.40 Криминал.
15.30 Детектив «Ошибка резидента». 2-я серия.
18.35 Герой дня.
18.50 Боевик «Отмщение».
23.25 Гордон.

СТВ

6.00, 16.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
6.30, 16.00 «Тик-герой». Мультсериал.
7.00, 15.30 «Невероятный Халк». Мультсериал.
7.30 «Принцесса Сиси». Мультсериал.
8.00, 18.45 «Тема дня».
8.10, 23.15 «Виртуальный мир».
8.20, 18.55 «Премьер-парад «Столичный».
8.30 Боевик «Стальные акулы».
10.40 Музканал.
11.00, 18.30 «Автопанорама».
11.15, 1.45 «М1». Музыкальная программа.
11.30 «Дарма и Грег». Сериал.
12.00, 15.00, 18.00, 23.00 «24 часа».
12.15 «Случайный свидетель».
12.45 «Дальнобойщики». Сериал.
13.50, 21.35 «Каменская». Сериал.
16.55 «Чертенок». Теленовелла.
18.15 «Здравствуйте, доктор!».
19.00 «Футурама». Мультсериал.
19.30 Триллер «Цейтнот».
22.45 «Портрет в интерьере».
23.30 Мелодрама «Сан-Франциско».

ТВ-6 МОСКВА

5.45, 14.40, 17.40 Дорожный патруль.
6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 Сейчас.
6.10, 6.35, 7.15, 7.35, 8.25 День за днем.
6.45, 20.35 Тушите свет.
7.50 Назло.
9.00, 18.45 Сериал «Агент национальной безопасности-I».
10.20 Сериал «Женщина с характером».
11.10, 14.20 Телемагазин в Минске.
11.25 Сериал «Самые громкие преступления XX века».
12.20, 16.35 Сериал «Детектив Нэш Бриджес».
13.15, 20.50, 23.35 «За стеклом». «Последний бифштекс».
15.00 «100 чудес света». «Рысь».
22.00 Грани.
22.45 «Без протокола».
0.05 «Первый музыкальный канал».

Среда, 23 января

БТ

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.45 Новости.
6.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
9.10 «Гражданин начальник». Сериал (Россия).
10.05 Здоровье. Тележурнал.
10.30 «Маленькие Эйнштейны». Сериал для детей (Германия).
11.00 «Семейные узы». Сериал (Бразилия).
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.05 «ТАСС уполномочен заявить...» Худ. фильм. 2-я серия.
14.15 Док. сериал «Сокровища мировой культуры» (Германия).
14.30 Время местное. Репортажи из провинции.
15.20 «Горец». Мультсериал (Международный Французский Канал).
15.40 «Маленькие Эйнштейны». Сериал для детей (Германия).
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5х5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Гражданин начальник». Сериал (Россия).
18.20 Зона Икс.
18.30 Час профессионала.
18.55 Баскетбол. Чемпионат Европы. Полуфинал. Мужчины. Беларусь — Венгрия. Трансляция из Минского Дворца спорта. В перерыве — Энциклопедия белорусского спорта. Баскетбол.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.45 «Семейные узы». Сериал (Бразилия).
22.40 Спорт-курьер.
22.50 «Четыре танкиста и собака». Многосерийный Худ. фильм (Польша).
0.00 Криминальное досье.
0.25 «Встреча в Троицком» с Александром Домарацким.
0.55 Волейбол. Top teams cup. Мужчины. «Гомель» — «Конкордия НАФЕЛС» (Швейцария). Передача из Гомеля.

ОРТ

8.00, 11.00, 17.00 Новости.
8.15 «Земля любви». Сериал.
9.15 Смехопанорама.
9.45 «Слабое звено».
10.35 «Непутевые заметки».
10.50 Библиомания.
15.05 Сериал «Граница. Таежный роман».
16.05 Большая стирка.
17.30 Кумиры. Испытание славой. Владимир Трошин.
18.00 «Земля любви». Сериал.
18.55 «Последний герой». «Жертвоприношение».
20.00 Время.
20.35 Сериал «Граница. Таежный роман».
21.40 Человек и закон.
22.30 Ночное «Время».
23.00 Русский экстрим.
23.30 «Ночная смена».

«РОССИЯ»

8.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
8.15 Фильм «Жанна д'Арк».
9.05 «Два рояля».
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.30 Большой репортаж РТР. «Время года — полярная ночь».
17.00 «Мужчина и женщина». Игорь Моисеев.
18.00 Фильм «Титаник».
19.35, 22.15 Местное время. Вести — Москва.
19.55 Сериал «Нина. Расплата за любовь».
20.55 Детектив «Пуаро Агаты Кристи. Приключения Джонни Вэйверли».
22.30 Остросюжетный фильм «Считанные секунды».
0.05 Союз бывших. Док. фильм «Таджикистан».
0.55 Прогноз погоды.

«КУЛЬТУРА»

9.15 Ток-шоу «Наобум».
9.40, 16.35 Понимание. «Телевидение».
10.30 «Русские напевы». Мультфильм.
10.45 «Камера-обскура».
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.45 Вместе с Фафалей.
12.00 «Ох, уж эти детки!» Мультсериал.
12.15 Чем живет Россия.
12.30 «Блистательный Санкт-Петербург».
13.00 «Легенда о Тиле». Худ. фильм.
14.10 М.Равель. «Дафнис и Хлоя».
14.30 «Мятеж реформаторов».
15.10 «Грозовые камни». Сериал.
15.35 Мультфильмы.
16.05 «Ноу-хау».
17.50 Кто мы?
18.15 «Гранд». Сериал.
19.15 «Михаил Булгаков. Черный снег».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Отечество и судьбы.
20.40 «Репетиция».
21.20 «Похождения зубного врача». Худ. фильм.
22.40 Концертино.

НТВ

7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.
7.15, 12.45 Впрок.
7.40 Карданный вал.
7.45 Пять минут с Новоженовым.
7.50 Большие деньги.
8.00, 21.55 Сериал «Скорая помощь».
9.25, 16.55 Алчность.
10.05 Квартирный вопрос.
10.35 «Среда».
11.20 Фильм «Не стреляйте в белых лебедей». 1-я серия.
13.20 Ток-шоу «Принцип «Домино».
14.40, 17.40 Криминал.
15.20 Детектив «Судьба резидента». 1-я серия.
18.35 Герой дня.
18.55 Остросюжетный фильм «Пленница любви».
23.25 Гордон.

СТВ

6.00, 16.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
6.30, 16.00 «Тик-герой». Мультсериал.
7.00, 15.30 «Невероятный Халк». Мультсериал.
7.30 «Принцесса Сиси». Мультсериал.
8.00, 18.45 «Тема дня».
8.10, 23.15 «Виртуальный мир».
8.20, 18.55 «Премьер-парад «Столичный».
8.25 «Завтрак с Ликой».
8.30 Триллер «Цейтнот».
10.40 Музканал.
11.00, 23.25, 2.30 «М1». Музыкальная программа.
11.30 «Дарма и Грег». Сериал.
12.00, 15.00, 18.00, 23.00 «24 часа».
12.15 «Случайный свидетель».
12.45 «Не от мира сего». Док. фильм.
13.45, 21.40 «Каменская». Сериал.
16.55 «Чертенок». Теленовелла.
18.15 «Радио-точка».
18.35 «Фильм, фильм, фильм...».
19.00 «Симпсоны». Мультсериал.
19.30 Драма «Человек, который плакал».
23.35 Комедия «Отец невесты».

ТВ-6 МОСКВА

5.45, 14.40, 17.40 Дорожный патруль.
6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00 Сейчас.
6.10, 6.35, 7.15, 7.35, 8.25 День за днем.
6.45, 20.35 Тушите свет.
7.50 Назло.
9.00, 18.45 Сериал «Агент национальной безопасности».
10.20 Сериал «Женщина с характером».
11.10, 14.20 Телемагазин в Минске.
11.25 Сериал «Самые громкие преступления XX века».
12.20, 16.35 Сериал «Детектив Нэш Бриджес».
13.15, 20.50, 23.35 «За стеклом». «Последний бифштекс».
15.00 «100 чудес света». «Сети паукообразной обезьяны»».
22.00 Грани.
22.45 «Без протокола».
0.05 «Первый музыкальный канал».

Четверг, 24 января

БТ

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.30 Новости.
6.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
9.10 «Гражданин начальник». Сериал (Россия).
10.05 Телевитамин.
10.30 «Маленькие Эйнштейны». Сериал для детей (Германия).
11.00 «Семейные узы». Сериал (Бразилия).
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.05 «ТАСС уполномочен заявить...» Худ. фильм. 3-я серия.
14.15 Док. сериал «Сокровища мировой культуры» (Германия).
14.30 Існасць. Духовная программа.
15.20 «Горец». Мультсериал (Международный Французский Канал).
15.40 «Маленькие Эйнштейны». Сериал для детей (Германия).
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5х5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Гражданин начальник». Сериал (Россия).
18.25 Зона Икс.
18.40 Приключенческий фильм «Тарзан и затерянный город» (Германия—США—Австралия).
20.10 «Наше наследие». Памятник архитектуры XVI века дворец Радзивиллов в Несвиже. Часть 2-я.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.45 «Семейные узы». Сериал (Бразилия).
22.35 Спорт-курьер.
22.45 Сериал «VIP» (США).
23.50 Королевская охота.

ОРТ

8.00, 11.00, 17.00 Новости.
8.15 «Земля любви». Сериал.
9.10 Кумиры. Испытание славой. Владимир Трошин.
9.40 «Кто хочет стать миллионером?».
10.35 «Непутевые заметки».
10.50 Библиомания.
15.00 Сериал «Граница. Таежный роман».
16.00 Большая стирка.
17.35 «Сами с усами».
18.05 «Земля любви». Сериал.
19.05 «Слабое звено».
20.00 Время.
20.35 Сериал «Граница. Таежный роман».
21.40 «Граница. Таежный роман». Послесловие.
22.30 Ночное «Время».
23.00 «На футболе».
23.30 «Ночная смена».

«РОССИЯ»

8.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
8.15 Фильм «Жанна д'Арк».
9.05 Сам себе режиссер.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.30 Фильм «Любовь по заказу».
18.00 Фильм «Титаник».
19.35, 22.15 Местное время. Вести — Москва.
19.55 Сериал «Леди-бомж».
20.55 Детектив «Пуаро Агаты Кристи. Родосский треугольник».
22.30 Остросюжетный фильм «Его звали «Ворон».
0.10 Прогноз погоды.

«КУЛЬТУРА»

9.10 Литургическая музыка в Московском Кремле.
9.40, 16.35 Понимание. «Вирусы».
10.30 «Загадка Сфинкса». Мультфильм.
10.45 Отечество и судьбы.
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.45 Вместе с Фафалей.
12.00 «Ох, уж эти детки!» Мультсериал.
12.15 Чем живет Россия.
12.30 «Век мой, зверь мой».
13.00 «Легенда о Тиле». Худ. фильм.
14.10 М.Мусоргский. «Картинки с выставки».
14.45 Архитектурная галерея.
15.10 «Грозовые камни». Сериал.
15.35 Мультфильмы.
16.05 «Странствия музыканта».
17.50 Пятое измерение.
18.15 «Гранд». Сериал.
19.15 «Михаил Булгаков. Черный снег».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 «Маэстро».
20.50 Короткометражные Худ. фильмы.
21.35 «Культурная революция».
22.30 «Джазофрения».

НТВ

7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.
7.15, 12.40 Впрок.
7.40 Карданный вал.
7.45 Пять минут с Новоженовым.

ТВ-программа на неделю

7.50 Большие деньги.
8.00 Сериал «Скорая помощь».
9.25 Алчность.
10.10 Дог-шоу «Я и моя собака».
11.25 Фильм «Не стреляйте в белых лебедей». 2-я серия.
13.20 Ток-шоу «Принцип «Домино».
14.40, 17.40 Криминал.
15.25 Детектив «Судьба резидента». 2-я серия.
16.55 Внимание! Розыск!
18.35 Герой дня.
18.55 Боевик «Отряд спасения».
22.00 Совершенно секретно. Информация к размышлению.
23.25 Гордон.

СТВ

6.00, 16.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
6.30, 16.00 «Тик-герой». Мультсериал.
7.00, 15.30 «Невероятный Халк». Мультсериал.
7.30 «Принцесса Сиси». Мультсериал.
8.00, 18.45 «Тема дня».
8.10, 23.35 «Виртуальный мир».
8.20, 18.55 «Премьер-парад «Столичный».
8.25 «Добро пожаловаться».
8.30 Драма «Человек, который плакал».
10.45 Музканал.
11.00, 23.45, 1.50 «М1». Музыкальная программа.
11.30 «Дарма и Грег». Сериал.
12.00, 15.00, 18.00, 23.20 «24 часа».
12.15 «Вовочка». Сериал.
12.45 «Не от мира сего». Док. фильм.
13.45, 22.10 «Каменская». Сериал.
16.55 «Чертенок». Теленовелла.
18.15 «Ремонт».
18.30 «Экзотика».
19.00 «Симпсоны». Мультсериал.
19.30 Мелодрама «Дикая любовь».
0.05 Комедия «Отец невесты-2».

ТВ-6 МОСКВА

14.00, 16.00, 18.00, 20.00 Сейчас.
14.20 Телемагазин в Минске.
14.40, 17.40 Дорожный патруль.
15.00 «100 чудес света». «История приливов: гиена и илистый прыгун».
16.35 Сериал «Детектив Нэш Бриджес».
18.45 Сериал «Агент национальной безопасности-I».
20.35 Тушите свет.
20.50, 23.35 «За стеклом». «Последний бифштекс».
22.00 Грани.
22.45 «Без протокола».
0.05 «Первый музыкальный канал».

Пятница, 25 января

БТ

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.00 Новости.
6.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
9.10 «Бригады «Тигра». Сериал (Международный Французский Канал).
10.10 Сад мечты. Передача для дачников.
10.35 «Маленькие Эйнштейны». Сериал для детей (Германия).
11.00 «Семейные узы». Сериал (Бразилия).
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.00 К 120-летию Янки Купалы. «Павлинка». Спектакль Национального академического театра им. Я.Купалы (1982 год).
14.30 Док.сериал «Сокровища мировой культуры» (Германия).
15.20 «Горец». Мультсериал (Международный Французский Канал).
15.40 «Маленькие Эйнштейны». Сериал для детей (Германия).
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5х5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Бригады «Тигра». Сериал (Международны Французский Канал).
18.20 Зона Икс.
18.30 Романтическая мелодрама «Безымянная звезда» (Свердловская к/ст.). 1-я и 2-я серии.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.45 «Семейные узы». Сериал (Бразилия).
22.35 Спорт-курьер.
22.45 Детективный сериал «Отряд по борьбе с мафией» (Испания).
0.15 Белорусская двадцатка.

ОРТ

8.00, 11.00, 17.00 Новости.
8.15 «Земля любви». Сериал.
9.10 «Сами с усами».
9.40 «Слабое звено».
10.35 «Непутевые заметки».
10.50 Библиомания.
15.00 Сериал «Граница. Таежный роман».
16.00 Большая стирка.
17.30 Документальный детектив.
18.00 «Земля любви». Сериал.
19.00 Поле чудес.
20.00 Время.
20.35 «Убойная сила. Служебное соответствие».
21.40 Новые «Секретные материалы».
22.30 «Другое время».
23.25 Футбол. Международный турнир «Кубок чемпионов Содружества-2002». Полуфиналы.

«РОССИЯ»

8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
8.15 Фильм «Жанна д'Арк».
9.05 Новая «Старая квартира».
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.30 Планета КВН.
17.00 Пресс-клуб.
18.00 Фильм «Автостоп».
19.35 Местное время. Вести — Москва.
19.55 Сериал «Леди-бомж».
20.55 Остросюжетный фильм «Волкодав».
22.55 Остросюжетный фильм «Блэйд».
1.00 Прогноз погоды.

«КУЛЬТУРА»

9.15 Партитуры не горят.
9.40, 16.35 Понимание. «Мы и компьютеры».
10.30 «Верлиока». Мультфильм.
10.45 «Цитаты из жизни».
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.45 Вместе с Фафалей.
12.00 «Ох, уж эти детки!» Мультсериал.
12.15 Чем живет Россия.
12.30 Музыкальные дома.
13.00 «Легенда о Тиле». Худ. фильм.
14.15 «Прощайте, Ленинские горы». Док. фильм.
14.45 Власть факта.
15.10 «Грозовые камни». Сериал.
15.35 «На земле подержите меня».
16.05 Сенсация. Сенсация? Сенсация...
17.50 «Кто там...».
18.15 «Гранд». Сериал.
19.15 «Михаил Булгаков. Черный снег».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 «Царская ложа».
20.40 «Дочери короля». Худ. фильм.
22.30 1001 рассказ о кино.

НТВ

7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
7.15, 12.45 Впрок.
7.40 Карданный вал.
7.50 Пять минут с Новоженовым.
7.55 Большие деньги.
8.05 Вкусные истории.
8.25 Путешествия натуралиста.
9.25 Своя игра.
10.10 Внимание! Розыск!
11.20 Комедия «Раз на раз не приходится».
13.20 «Продолжение следует...».
14.15 Пепси-чарт.
15.35 Приключенческий фильм «Сказ про то, как царь Петр арапа женил».
17.35 Криминал.
18.35 Свобода слова.
20.15 Криминальная Россия.
21.50 Приключенческий фильм «Обмен телами».
0.05 Кома.

СТВ

6.00, 16.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
6.30, 16.00 «Тик-герой». Мультсериал.
7.00, 15.30 «Невероятный Халк». Мультсериал.
7.30 «Принцесса Сиси». Мультсериал.
8.00, 18.45 «Тема дня».
8.10, 23.15 «Виртуальный мир».
8.20, 18.55 «Премьер-парад «Столичный».
8.25 «Завтрак с Ликой».
8.30 Мелодрама «Дикая любовь».
11.00, 22.45 «Автопанорама».
11.15, 22.35, 1.30 «М1». Музыкальная программа.
11.30 «Дарма и Грег». Сериал.
12.00, 15.00, 18.00, 23.00 «24 часа».
12.15 «Агентство». Сериал.
12.50 «Не от мира сего». Док. фильм.
13.50, 21.30 «Каменская». Сериал.
16.55 «Чертенок». Теленовелла.
18.15 «Мэдисон авеню».
19.00 «Симпсоны». Мультсериал.
19.30 Боевик «Люди-тени».
23.25 Драма «Боги и монстры».

ТВ-6 МОСКВА

5.45, 14.40, 17.40 Дорожный патруль.
6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00 Сейчас.
6.10, 6.35, 7.15, 7.35, 8.25 День за днем.
6.45 Тушите свет.
7.50 Назло.
9.00, 18.45 Сериал «Агент национальной безопасности-I».
10.20 Сериал «Женщина с характером».
11.10, 14.20 Телемагазин в Минске.
11.25 Сериал «Самые громкие преступления XX века».
12.20, 16.35 Сериал «Детектив Нэш Бриджес».
13.15, 21.20, 23.20 «За стеклом». «Последний бифштекс».
15.00 «100 чудес света». «Страна гризли».
20.00 Ток-шоу «Глас народа».
22.30 Грани.
23.00 «Свидетели века».
23.55 «Первый музыкальный канал».

Суббота, 26 января

БТ

7.00, 9.00, 15.00, 19.00 Новости.
7.10 Сериал «Кине» (Международный Французский Канал).
8.00 Познавательный сериал «Пятое измерение» (Международный Французский Канал). 3-я серия.
8.30 Існасць. Духовная программа.
9.10 Экран индийского кино. «Ритмы любви». 1-я и 2-я серии.
12.20 Сад мечты. Передача для дачников.
12.45 Королевская охота.
13.15 Здоровье. Тележурнал.
13.45 Сериал «Ростов-папа» (Россия).
14.45 «Музеум». Алтарная икона «Поклонение волхвов».
15.15 Детективный сериал «Отряд по борьбе с мафией» (Испания).
16.35 Видеофильм «Деловые люди».
16.55 Баскетбол. Чемпионат Европы. Полуфинал. Мужчины. Беларусь — Польша. Трансляция из Минского Дворца спорта.
18.35 Из достоверных источников.
19.20 КВН. Кубок Содружества. Часть 2-я.
21.00 Панорама.
21.50 Спорт-курьер.
22.00 Триллер «Изображая бога» (США).
23.30 Концерт В.Леонтьева на «Славянском базаре в Витебске-2001».
1.00 Сериал «Королева мечей» (Канада—Испания—Великобритания).

ОРТ

7.00, 9.00, 14.00, 17.00 Новости.
7.10 Мультсеанс. «Незнайка на Луне».
7.35 Слово пастыря. Митрополит Кирилл.
7.50 КОАПП.
8.15 Играй, гармонь любимая!
8.50 Библиомания.
9.10 Смехопанорама.
9.45 Смак.
10.05 В мире животных.
10.45 Здоровье.
11.25 Детектив «Тайны отца Дагулинга».
12.20 «Чтобы помнили...» Иннокентий Смоктуновский.
13.00 «Крылья».
13.35 Дисней-клуб. Премьера. «Микки Маус и его друзья».
14.10 Приключенческий фильм «Тайны бургундского двора».
15.50 «Глаза цвета неба». Концерт Валерии.
17.15 Евгений Петросян, Максим Галкин, Михаил Шифрин в программе «Шутка за шуткой».
17.55 «Кто хочет стать миллионером?».
18.55 «Последний герой». «Штормовое предупреждение».
20.00 Время.
20.30 Боевик «Коррупционер».
22.25 Приключенческий фильм «Бутч Кэссиди и Сандэнс Кид».
0.20 «Последний кадр». Концерт групп «Сплин» и «Би-2».

«РОССИЯ»

7.00 Папа, мама, я — спортивная семья.
7.45 «Телепузики».
8.10 Золотой ключ.
8.30 Здоровье и жизнь.
9.00 Почта РТР.
9.30 Доброе утро, страна.
10.10 «Сто к одному».
11.00 Док. фильм «...о милости прошу». Фильм 2-й.
11.55 Сериал «Остров фантазий».
13.00, 19.00 Вести.
13.20 Фильм «Неподсуден».
15.00 Биатлон. Кубок мира.
17.00 Моя семья.
17.55 Аншлаг.
19.25 Зеркало.
20.00 Комедия «Охотники за привидениями».
22.05 Остросюжетный фильм «Азартные игры».
0.00 Горячая десятка.
0.55 Прогноз погоды.

«КУЛЬТУРА»

9.10 Мультфильмы.
9.50 Углы манежа.
10.15 Бабушкины рецепты.
10.30 «Золотой пьедестал».
11.00 Графоман.
11.25 В неизведанное.
11.50 «Городок Анара». Худ. фильм.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 «Время музыки».
14.10 «Приключения Тома Сойера». Мультфильм.
15.05 «О тех, кто помнит». Док. фильм.
15.35 Телетеатр. Классика.
16.30 «Вокзал мечты».
17.15 «Майские цветы». Сериал.
18.00 «Сферы».
18.40 «Фрак народа».
19.35 «Исторические концерты».
20.15 В вашем доме.
21.20 Личные воспоминания о большой жизни.
21.25 «Ангелы Вселенной». Худ. фильм.

НТВ

7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 18.00 Сегодня.
7.15 «Улица Сезам».
7.40 Сериал «Зеркало, зеркало».
8.20 Без рецепта.
9.15 Криминал.
9.45 «Женский взгляд».
10.20 Квартирный вопрос.
11.20 Детектив «Харпер — частный детектив».
13.30 Путешествия натуралиста.
14.10 Своя игра.
15.25, 18.40 Профессия — репортер.
15.55 «Продолжение следует...».
16.55 Шоу Елены Степаненко.
19.15 Детектив «Кто есть кто».
21.20 Боевик «Русский Рэмбо».
22.50 Фильм «Арс Аманди, или Искусство любви».
0.40 Сериал «Звездные врата».

СТВ

6.15 «Не от мира сего». Док. фильм.
7.15 «В гостях у Тофика».
7.30 «Инспектор Гаджет». Мультсериал.
8.00 «Диплодоки». Мультсериал.
8.30 «Мурашки». Сериал.
9.00 «Футурама». Мультсериал.
10.00 «Баффи». Сериал.
11.00 «Экзотика».
11.15 «Ремонт».
11.30 «Автопанорама».
11.50 «Завтрак с Ликой».
12.15 «Мир спорта глазами «Жиллетт».
12.45 Детектив «Бриллианты для диктатуры пролетариата», 1-я серия.
14.30, 1.10 «М1». Музыкальная программа.
14.45 «Случайный свидетель».
15.15 «Вовочка». Сериал.
15.50 «Человек-паук». Мультсериал.
16.50 «Дальнобойщики». Сериал.
18.00 «Час пик».
19.00 «Премьер-парад «Столичный».
19.25 Комедийные истории «Сен-Тропе, Сен-Тропе».
21.40 Боевик «Киборг-телохранитель».
23.35 Ночной музыкальный канал.
0.40 «Мэдисон авеню».

ТВ-6 МОСКВА

5.55, 13.35 Дорожный патруль.
6.10 Фильм «Пропадая от любви».
7.55 Телемагазин в Минске.
8.05, 19.30 Сериал «Агент национальной безопасности-I».
9.05 «Я знаю все!».
10.00, 14.00, 18.00 Сейчас.
10.30 «Просто звери».
11.10 Фильм «Кикуджиро».
13.25 Мультфильм «А в этой сказке было так».
14.25 «Опасный мир».
15.05 «За гранью возможного».
16.10 «Дачники».
16.55 «Обратный отсчет».
18.50, 20.45 «За стеклом». «Последний бифштекс».
22.00 Детектив «Без особого риска».
23.40 «Первый музыкальный канал».

Воскресенье, 27 января

БТ

7.00, 9.00, 15.00 Новости.
7.10 Сериал «Кине» (Международный Французский Канал).
8.05 «Агромир». Информационно-аналитическая программа.
8.30 «Арсенал». Программа об армии.
9.10 Мультиклуб.
9.40 Премьера мультипликационного фильма «Волшебная свирель»
10.25 Фильм-сказка «Матушка-метелица» (Чехия—Германия—Италия)
12.05 «Все нормально, мама!» Развлекательная программа.
12.50 Телевитамин.
13.20 Сериал «Королева мечей» (Канада—Испания—Великобритания).
14.10 «Пой, душа!» Фольклорные коллективы Смолевичского района.
14.40 «Наше наследие». Памятник архитектуры XVI века дворец Радзивиллов в Несвиже. Часть 2-я.
15.15 Мир и мы.
15.35 Волшебная шкатулка «Союзмультфильма». «Кентервильское привидение»
16.00 Гандбол. Отборочный матч чемпионата мира. Мужчины. Беларусь — Литва. Трансляция из Минского Дворца спорта.
17.30 Криминальное досье.
17.55 «Встреча в Троицком» с Александром Домарацким.
18.25 «Время местное». Репортажи из провинции.
18.50 Планета «АРТ».
19.30 Телебарометр. Прогноз погоды.
19.45 Энциклопедия белорусского спорта. Биатлон.
20.00 Панорама.
20.35 Спорт-курьер
20.45 Наше любимое кино. Киноповесть «Девять дней одного года» («Мосфильм»).
22.30 Кинорежиссер Анджей Вайда в программе «Новая коллекция».
22.55 Детективный сериал «Жюли Леско» (Франция).
0.30 Мини-футбол. Кубок Беларуси. Финал.

ОРТ

7.00, 9.00, 14.00, 17.00 Новости.
7.10 Армейский магазин.
7.40 Дисней-клуб. «Детеныши джунглей».
8.05 Утренняя звезда.
8.50 Библиомания.
9.10 «Непутевые заметки».
9.30 Пока все дома.
10.05 Документальный детектив.
10.35 Клуб путешественников.
11.15 Детектив «Тайны отца Дагулинга».
12.10 «Ералаш».
12.20 «Сами с усами».
12.50 Умницы и умники.
13.15 Сокровища Кремля.
13.35 Дисней-клуб. Премьера. «Микки Маус и его друзья».
14.10 Футбол. Международный турнир «Кубок чемпионов Содружества-2002». Финал.
16.05 Живая природа. «Правда о горбатом ките».
17.15 «Ералаш».
17.25 Комедия «Улица полна неожиданностей».
18.45 Фильм «Крестный отец-3».
21.30 Времена.
22.45 Комедия «Пришельцы: коридоры времени».

«РОССИЯ»

7.10 «Телепузики».
7.35 Премьера. «Хронограф».
7.50 Русское лото.
8.40 «ТВ Бинго шоу».
9.20 Доброе утро, страна.
9.50 Сам себе режиссер.
10.45 «Городок».
11.15 Док. фильм «...о милости прошу». Фильм 3-й.
12.10 Парламентский час.
13.00 Вести.
13.20 Диалоги о животных.
14.20 Вокруг света.
15.20 «Двенадцать подвигов Астерикса». Мультсериал.
16.45 «Комиссар Рекс». Сериал.
17.45 ТВ Бинго новости.
17.50 Аншлаг.
19.00 Вести недели.
19.55 Комедия «Охотники за привидениями-2».
22.00 Фильм «Филадельфия».
0.10 Сериал «Твин Пикс».
1.10 Спорт за неделю.
2.05 Прогноз погоды.

«КУЛЬТУРА»

9.10 «80 дней вокруг света». Мультфильм.
10.15 Недлинные истории.
10.30 Ток-шоу «Наобум».
11.00 Тем временем.
11.25 В неизведанное.
11.50 «Неисправимый лгун». Худ. фильм.
13.05 «Фантазеры из деревни Угоры». Мультфильм.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 Магия кино.
14.10 «Мадам Баттерфлай». Фильм-опера.
16.50 «Про Сидорова Вову». Мультфильм.
17.05 «Майские цветы». Сериал.
18.00 Кинопанорама.
18.40 Экология литературы.
19.35 «Собрание исполнений».
20.15 Блеф-клуб.
21.20 Личные воспоминания о большой жизни.
21.25 При свечах. «Московские красавицы».
22.05 «Признание авантюриста Феликса Круля». Худ. фильм. 2-я серия.

НТВ

7.00, 9.00, 11.00, 15.00 Сегодня.
7.15 «Улица Сезам».
7.40 Пепси-чарт.
8.30 Ох, уж эти дети!
9.15 Вкусные истории.
9.35 Шоу Елены Степаненко.
10.25 Криминальная Россия.
11.20 Детектив «Фаворит».
13.40 Служба спасения.
14.10 Своя игра.
15.20 Профессия — репортер.
15.45 Дог-шоу «Я и моя собака».
16.35 «Женский взгляд».
17.10 Очная ставка.
17.40 Детектив «Черный квадрат».
20.00 Намедни.
21.10 Куклы.
21.30 Криминальный фильм «Депрессия».
0.45 Сериал «Звездные врата».

СТВ

6.00 «Не от мира сего». Док. фильм.
7.00 «1/52». Спортобозрение.
7.15 «В гостях у Тофика».
7.30 «Инспектор Гаджет». Мультсериал.
8.00 «Диплодоки». Мультсериал.
8.30 «Мурашки». Сериал.
9.00 «Час пик».
10.00 «Баффи». Сериал.
11.00 «Секретные материалы». Сериал.
12.00 «Завтрак с Ликой».
12.25 «Премьер-парад «Столичный».
12.45 Детектив «Бриллианты для диктатуры пролетариата» , 2-я серия.
14.30 «1/52». Спортобозрение.
14.45 «Случайный свидетель».
15.15 «Агентство». Сериал.
15.50 «Человек-паук». Мультсериал.
16.50 «Дальнобойщики». Сериал.
18.00 «168 часов Минска».
19.00 «Здравствуйте, доктор!».
19.10 «Автопанорама».
19.30 «Радио-точка».
19.50 «Хит-момент — вечерняя рапсодия».
20.20 «Пока горит свеча...».
20.50 Боевик «Репликант».
23.05 «Альфред Хичкок представляет». Сериал.
23.35 Ночной музыкальный канал.
0.45 «М1». Музыкальная программа.

ТВ-6 МОСКВА

6.05, 13.40 Дорожный патруль.
6.20 Детектив «Без особого риска».
7.40, 13.30 Телемагазин в Минске.
7.55, 19.30 Сериал «Агент национальной безопасности-I».
8.55 «Советы профессора Чайникова».
9.25 «Сеть».
10.00, 14.00 Сейчас.
10.25 «Завтрак с Соловьевым».
11.05 Фильм «Предлагаю руку и сердце».
12.45 «Мое кино».
14.25 Катастрофы недели.
15.05 Ток-шоу «В нашу гавань заходили корабли».
16.10 «Вы — очевидец».
16.55 «Обратный отсчет».
18.00 «Итоги».
20.45 «За стеклом». «Последний бифштекс».
21.55 «Земля — воздух».
23.25 «Первый музыкальный канал».

Где же этот Paradise?

Молодежь всегда рвалась подальше от родительского порога — поменять место жительства и наплевать на границы. Наверняка и у вас есть друзья, которые уехали за границу учиться либо работать. Но есть и другие — те, кто находит свое место именно здесь. О жизни наших за границей и о искателях тоталитарной романтики в современной Беларуси этот материал.

Юрий — достаточно типичный представитель белорусских студентов, сбежавших отсюда туда. Уехал он тихо — без получения политических убежищ и скандалов на страницах газет. Соответственно и от земли родной не оторвался — приезжает на каникулы каждые полгода. У него еще остались белорусские привычки, но по сути Юра уже — западный студент и программист. Сюда тянут лишь родители и старые друзья.

— Как обычный белорусский выпускник дошел до жизни такой?

— Поближе к школьному выпускному мне пришла идея, что отсюда надо рвать когти — всё выглядело не очень хорошо. Это был 97-98 год. Я стал исследовать, куда можно поехать, на что "дают деньги". Обнаружил, что на учебу в Американском университете в Болгарии. Необходимо было сдать разные экзамены, написать какие-то эссе, заявления, рекомендации и... А у меня с детства соблазн — если есть какая-то халява, почему бы не попробовать? Это как школьная олимпиада...

Так совпало, что "халява" обломилась не только мне но и моей девушке одновременно. И я решил: всё, надо ехать. Оказалось, что не прогадал. Доволен своим выбором.

— Тебе "проставляли" все целиком?

— Не могу сказать, что каждому белорусскому студенту, который будет тут искать чтото, обломится такая халява. Это была высшая степень щедрости дяди Сороса. Оплачивалось все — вплоть до денег на карманные расходы и билета домой на каникулы.

— Какую специальность ты там получаешь?

— Я учусь двум специальностям сразу — computer science & bussinnes administration. Американская модель образования "liberal arts" позволяет учиться на двух направлениях одновременно, потому что основная специальность занимает мало времени. У них очень много общеобразовательных курсов и очень много выбора.

— Белорусская диаспора в Болгарии большая?

— Я с ней не знаком. Когда я только поступил в университет, была очень тесная община из человек сорока студентов, которые говорили по-русски. Из Беларуси, Молдовы, Казахстана, Кыргызстана, Грузии, Азербайджана, Армении... Но потом прошло время и люди стали друг другу неинтересны. И, как ни странно, глубокая трещина прошла из-за религиозных различий.

В прошлом году случилась огромная перепалка по поводу того, что кто-то в шутку сказал "Аллах акбар", а кто-то по этому поводу жутко обиделся. Кончилось это все довольно серьезной дракой — очень некрасиво получилось. Народ раздосадован. Все друг с другом поддерживают хорошие отношения, но... находят с кем выпить по отдельности.

— Из-за чего обычно уезжают отсюда? Политика? Деньги?

— Свой отъезд я бы не назвал политическим. Скорее, это — желание получить хорошее образование. Мотивация у всех такая же — стремление к лучшей жизни. И понимание, что диплом американского университета приближает тебя к лучшей жизни быстрее, чем диплом белорусского вуза.

Кроме того, приятно, когда кто-то тратит на тебя деньги. А господин Сорос тратит на меня около 13 тысяч долларов в год. И мне это очень льстит.

В отличие от большинства других соросовских стипендий, в моём контракте нет строчки о том, что я должен вернуться на Родину или возместить деньги. Но практика показывает, что большинство людей из Восточной Европы (но не из Беларуси) остаются на родине после окончания университета. Или едут в Америку, получают там степень магистра, но все равно возвращаются.

Я в Америке тоже был — по учебному обмену, как студент Американского университета в Болгарии. А перед этим была возможность поехать по программе рабочего обмена. И лето я провел в штате Висконсин, работая по специальности. Нашел контакты, которые помогут в будущем, и до сих пор работаю на компанию, которая находится в городе Мэдисон, штат Висконсин, через Интернет занимаюсь программированием для них.

— Наши там — насколько быстро интегрируются в "не нашу" жизнь, насколько они рубят в европейской политике?

— Как и у нас — одни люди интересуются политикой, другие не интересуются... Точно также, как некоторые интересуются порнографией, а некоторые нет.

Есть люди, которым политика интересна. Например, один из моих коллег, ныне уже выпускник нашего университета, очень преуспел на этом поприще. Целое лето он вещал с радио "Свобода", а сейчас работает в институте "Открытое общество".

Среди студентов много политически активных людей. Очень многие болгары, которые учатся в AUBG, после окончания университета работают в местных газетах политического характера. И очень даже неплохо пишут...

— А наша армия, точнее закон о воинской обязанности, признаёт твоё право учиться там?

— С марта 2001 года — да. Лукашенко принял закон, в котором признал, что за границей тоже бывают университеты. Как следствие — я совершенно законным методом получил отсрочку для получения образования. Я один из немногих, кто все делает по правилам — приезжает в наше посольство, встает на учет...

— Есть ли возможность у сегодняшних абитуриентов пойти твоим путем?

— Когда я уезжал, этими делами занимался Соросовский Центр вопросов образования, потом структуру переименовали в ACCELS. Теперь этого центра нет. Но, я думаю, он возродится под каким-то третьим именем. Так что возможность студентам свалить по-прежнему будет. Стипендия будет, только в меньшем объеме. Правда, Сорос постепенно прикрывает свои программы во всех странах и по всем направлениям...

Что — захотелось навострить лыжи и бежать в ближайшее посольство? Стойте! Задумайтесь — а не стоит ли поискать свое место в жизни здесь?

В отличие от Юрия, Катерина — абсолютно нетипичный представитель молодежи. Активистка неправительственных организаций и журналистка перебралась сюда из Москвы, когда ей было 22. Сейчас ей 25, и уезжать из Беларуси она не собирается — здесь есть друзья, работа и тот "экстремал", которого не хватало в спокойной российской жизни. Контактов с бывшей родиной она практически не поддерживает.

— Что двигало тобой, когда ты уезжала из Москвы?

— Дай, думаю, переберусь в Беларусь, потому что тут еще совок — узнаю, как это хорошо жилось нашим бабушкам и дедушкам? А тут совок во всей его полноте, начиная от телевидения и радио, и заканчивая законами...

— Законы на себе испытать пришлось?

— Да, на демонстрациях меня винтили. И журналистские корки отбирали. Но, знаешь, в России почти так же. Только там менты не решаются применять силу. Потому что боятся, что люди начнут судебные дела, а еще страшатся журналистов и огласки. А тут ничего не боятся. Тут советский строй держится.

— Ты фанатка тоталитарного государства?

— Нет! Знаешь, у многих людей есть желание бороться с чем-то, но... Они не знают, с чем конкретно. А тут, по крайней мере, есть возможность бороться с реальным — с советским строем, с совком. Столько книг было про диссидентов, которые куда-то уезжали, казалось, что все это в прошлом. А для этой страны все — в настоящем.

— А с работой как?

— Если человек захочет найти себе работу — он ее всегда найдет, в любом месте, вне зависимости от страны. Но я работаю, конечно, не в госконторе. И с родным посольством не общаюсь — нет ни желания, ни смысла.

— Наши люди от российских сильно отличаются?

— Ничем — такой же бескультурный народ, как и все остальные. Им, в принципе, все равно, кто ими управляет, главное, чтобы "человек был хороший", поменьше драл с них денег и поменьше трогал. Я думаю, что особо радужных перспектив у этой страны нет. Именно потому, что людям все равно, как они живут — главное, чтобы их и их семьи это меньше всего касалось...

— Отсюда кто-то уезжает на запад, ты наоборот стремилась сюда. Не жалеешь?

— Все люди сваливают куданибудь в поисках лучшей жизни. Что значит лучшая жизнь? Это когда человек чувствует себя спокойно, благополучно, счастливо.

Кто-то себя спокойно чувствует на Западе, потому что для него спокойствие — это нормальная зарплата, возможность хорошо пожрать, одеться. Кто-то себя чувствует спокойно у себя дома — у них немного другие ценности. А я себя чувствую нормально здесь. Кроме того, что тут есть с чем на досуге побороться, есть и нормальные друзья. Которым тоже не пофиг, что происходит вокруг, и которые реально чтото делают.

— Представь, что пройдет двадцать лет, тут все изменится... Где ты будешь тогда?

— Через двадцать-то лет — не знаю, что будет... Настолько далеко вперед не загадываю.

Расспрашивал
А. Панкратов, для "БМ",
выводы делать — всем

• Байкі з склепа

Каб не быць дурнем з дурняў...

Чамусьці лічыцца, што сесія — выпрабаванне для студэнтаў. Але выкладчыкам, насамрэч, нават цяжэй. Увявіце: на занятку не "заб'еш", дурыцца не будзеш, ды на экзаменах марынавацца трэба ўвесь час, а не "адказаў — і вольны".

Гэтым разам запрасілі мы распавесці свае байкі Станіслава Станіслававіча Шушкевіча.

— Станіслаў Станіслававіч, Вы — строгі выкладчык?

— Я вельмі цаню канцэптуальныя веды. Галоўнае — разумець навуку, якую вывучаеш. Заўсёды лепей стаўлюся да тых, хто глыбока разумеў, чым да тых, хто добра ўсё вывучыў.

— Вы нармальна ўспрымаеце жарты?

— Гумар — мой любімы прыём. Я аднойчы чытаў лекцыю і зрабіў памылку. Але ніхто гэтага не заўважыў. Я доўга думаў, як мне апраўдацца перад студэнтамі, бо гэта ж ганьба. Я прыйшоў на наступную лекцыю і сказаў: "Ведаеце, у мінулы раз я знарок зрабіў памылку, і хто скажа мне якую, таму я на бал павялічу адзнаку на экзамене". Дык не было ратунку!!! Кожны радок маёй папярэдняй лекцыі ўспрымаўся як памылка. Тут ужо я настражыўся, бо калі так — то студэнты далёка не ўсё разумеюць. І вырашыў надалей выкарыстоўваць такі метад, каб актывізаваць студэнтаў. Толькі памылкі, зразумела, я ўжо рабіў знарок...

— Прыпомніце свой самы вясёлы экзамен.

— Быў у мяне адзін выкладчык. Ён лекцыі чытаў, вельмі справядліва, але так сумна! Калі прыйшоў час экзамену, ён сказаў: "Хто мне адкажа на пытанне, якое мы не паспелі разгледзіць на лекцыі, таму я на бал павялічу адзнаку". Мне было ўсё роўна, на якое пытанне адказваць, таму што я аднолькава дрэнна ведаў і тое, што нам казалі на лекцыі, і тое, чаго не казалі. Я ўзяў падручнік, крыху падгледзіў, разабраўся, адказаў больш-менш добра. Выкладчык паставіў мне "чацверку". Калі я выйшаў з аудыторыі, мае аднакурснікі ні абурыліся: "Ён жа абяцаў цябе на бал адзнаку павялічыць!". Я вярнуўся і сказаў выкладчыку: "Як жа так?", на што пачуў: "А я пажартаваў". "Са мною жарты дрэнныя", — адказаў я і пайшоў. Мае аднакурснікі ж не суцешыліся і дзеля "помсты" вырашылі пажартаваць. Увявіце, кожны, хто заходзіў апасля мяне на экзамен, казаў: "Чаму ж вы падманулі Шушкевіча? Ён жа вам не прабачыць! Вам жа цяпер небяспечна хадзіць па вуліцах!". Выкладчыка так запужалі, што пасля ён заўжды (нават да гэтага часу!), калі сустракаў мяне, то віншаваўся: "Я памятаю, што не павысіў вам адзнаку. Вы мяне прабачце, так атрымалася..."

— А ў выкладчыцкай практыцы былі вясёлыя сітуацыі?

— Я вымушаны быў заўсёды падпарадкоўвацца здароваму сэнсу. Я быў загадчыкам кафедры ядзернай фізікі, працаваў з замежнымі студэнтамі і, хачу сказаць, не вельмі разумнымі. Выдатнымі студэнтамі былі толькі кубінцы — на адзін выпуск, памятаю, прыпала 17 чырвоных дыпломаў. А што да лівійцаў — яны былі вельмі цяжкімі. І быў у мяне адзін эфіоп... Ну нічога не ведаў! Я вырашыў, што пакуль ён не вывучыць хаця б элементарнага, залік не пастаўлю. Я яго адзін раз выгнаў, другі, прыходзіць ён здаваць да мяне ў пэўны раз — я яму даю пытанне. Потым адчуваю, што не магу знаходзіцца ў памяшканні: ад нейкага шалёнага паху. Аказваецца, гэты эфіопец нечым напшыкаў сябе, не ведаю, ці палажыў штосьці сабе ў кішэню... Прыйшлося мне ставіць яму залік, бо я б памёр ад гэтага паху!

— Ці падманвалі Вас калі-небудзь студэнты?

— Так прыемна... Ведаеце, ну так, так прыемна, проста найпрыемнейшая штука, калі студэнт перапісвае, перапісвае... Я бачу, што ён перапісвае — і няхай. Потым, калі ён ідзе да мяне адказваць, я заўважаю: "Прабачце, але тут вы неакуратна перапісалі". Студэнт чырванее, як правіла, аднекваецца. А я кажу: "Ну паглядзіце ў першакрыніцу — што там? Я ж не мог вам ТАК на лекцыі чытаць!. Бачыце, дрэнна перапісалі, а каб лепей — я б вам і "пяцёрку" паставіў, а так толькі "чатыры"...

— Вы столькі год аддалі нашай адукацыі. Ці можаце акрэсліць асноўныя яе "мінусы"?

— Тут я вам прыгадаю адну штуку. У свой час, калі псаваліся адносіны паміж СССР і Кітаем, прадстаўнікі кітайскай амбасады збіралі сваіх студэнтаў і казалі так: "Вось вам па чыстаму лісту паперы — напішыце вашыя асабістыя недахопы". Адзін нічога не пісаў, другі пісаў радок... Тады падходзіў прадстаўнік і абураўся: "Як гэта вы не можаце напісаць? Вы — несамакрытычныя. Вы не адпавядаеце патрабаванням будаўніка камунізму ў Кітаі". Тады студэнты пачыналі пісаць па цэламу лісту, а то і па два сваіх недахопаў, з якімі трэба змагацца. А праз тры дні прыходзіў другі прадстаўнік амбасады і гаварыў: "Мы прааналізавалі вашыя паперы... У кожнага з вас столькі недахопаў, што мы вырашылі вярнуць вас на радзіму".

Так і вы мяне штурхаеце на абразу нашай адукацыі. А я вам скажу так: я выкладаў у шматлікіх універсітэтах замежжа — Калумбійскім, Йельскім, Гарвардскім — і ганаруся той адукацыяй, якую забяспечыў наш Беларускі дзяржаўны універсітэт у галіне фізікі, матэматыкі, хіміі і ў прыродазнаўчай галіне. Мы ні на крок не адсталі ад лепшых замежных універсітэтаў. У нас іншая ад іх адукацыя, але высокакасная.

— У чым найбольшае адрозненне нашых студэнтаў ад замежных?

— Тыя — больш вольныя людзі, могуць спакойна спрачацца, разумеюць, што выкладчыку плоцяць добрыя грошы, за тое, што ён іх вучыць. А нашыя — больш замкнутыя ў сабе. Яны не могуць зрабіць папрок выкладчыку, бо баяцца, што той знізіць ім адзнаку на экзамене.

— Што б Вы хацелі пажадаць нашым студэнтам?

— Заставацца студэнтамі ўсё жыццё, нават калі скончыць універсітэт. Не напускаць на сябе непатрэбную важнасць. Калі б я быў сёння з ведамі, якія атрымаў пасля універсітэту, аспірантуры, пасля абароны кандыдатскай, доктарскай дысертацыі і не вучыўся далей, то сёння быў бы ДУРНЕМ З ДУРНЯЎ. Калі студэнты захоўваюць якасць вучыцца ўсё жыццё — гэта сапраўдныя, нармальныя студэнты.

Размаўляла Людміла Шастак,
для "БМ"



Фото IBEX/ProMedia

Электронные братья

Про электронный проект ORBITAL слышали многие. Но редкие единицы действительно представляют, что такое.

Некоторые музыкальные "денди" сравнивают ORBITAL с UNDERWORLD и с FATBOY SLIM. Но все эти параллели не так уж важны для самих музыкантов. Они делали, делают и будут делать только ту музыку, которая им интересна.

Хотя если из критических и негативных суждений составить книгу, то Энтони Бёрджес со своим "Заводным апельсином" просто отдыхает!

Особо бурную реакцию вызвал выход последнего альбома коллектива "The Altogether". Он даже был назван "ненужным", так как "ничего нового эта работа в стиль ORBITAL не внесла", но... Есть и другое мнение. Согласно ему, "два черепа в шлемах" означают не конец, а продолжение продвижения на музыкальном поприще. Чтобы составить свое мнение, необходимо вспомнить и выделить некоторые моменты жизни ORBITAL да задуматься: а что же на самом деле есть этот проект?

ORBITAL — это два родных брата Хартнелла, где Фил старше Пола на четыре года. Уже с самого детства братья были увлечены музыкой. В свое время Фил даже был кем-то типа панка! Но, заработав денег на свой первый синтезатор и на первую драм-машину, он уезжает жить и работать в США. Пол же, достигнув возраста, с которого у нас разрешена продажа табачных изделий и спиртных напитков, увлекается эйсид-хаусом и, про между прочим, покручивает пластинки в ночных клубах.

Наконец, братья соображают, что они, вроде, делают общее дело. Тогда-то на свет появляется их детище, имя которому — ORBITAL. Начиная с 1989 года, парни начинают штурмовать различные звукозаписывающие конторы и лэйблы, но их музыка не оценивается должным образом. Им предлагают то вставить вокал, то убрать какие-то фишки, и даже сменить название, так как оно, по мнению продюсеров, "не звучит". Выслушав, Хартнеллы уходили молча и с достоинством. Поднапрягши финансы и силы, они рискуют выпустить первый сингл "Chime" тиражом в тысячу экземпляров.

В UK CHARTS этот сингл поднялся до семнадцатого места и позже уже официально был выпущен на FFRR. А вот появившиеся следом синглы "Omen" и "Satan" особой раскрутки на клубных танцполах не получили — многие ди-джеи считали их слишком сложными для работы.

В 1991 году был выпущен дебютный, не имеющий официального названия, альбом. Поклонники его знают как "Orbital", "Untitled" либо "Green Album". Именно на этом альбоме находятся очень красивая композиция "Belfast", знакомые многим "Chime" и "Satan". В 1992 году выходит сингл "Halcyon", записанный с помощью Кристи из OPUS III. Этот трэк был посвящен матери Фила и Пола, которая в то время находилась в сильной зависимости от героина, кокаина и прочей подобной дряни.

С появлением "Lush 3" музыка ORBITAL становится более чем танцевальной. Проект, наконец-то, начинают крутить на дискотеках Европы, буквально разнося залы на запчасти. Ремиксы на "Lush 3" делали не сами Хартнеллы, а совсем другие музыканты. Хотя сие ответственное занятие братья раньше не доверяли никому.

В 1993 году на свет появляется еще одна "штука без названия", второй безымянный альбом Хартнеллов. Неофициально, среди своих, он назывался: "Orbital 2", "Untitled 2" и "Brown Album". Видимо, Фил и Пол вовсе не стремились напрягать свои серые извилины в поисках имени альбому, предпочитая всю творческую энергию отдавать сугубо процессу создания музыки.

Альбом выдержан строго в техно-ритмах, но, к сожалению, больше ничем от предыдущей работы не отличается. Однако считается, что именно с этого момента ORBITAL состоялся! Группой заинтересовались и по другую сторону океана. Американское отделение FFRR выпускает сборник "Trance Europe Express", где ORBITAL засвечивается "живым" треком "Semi-Detached". После этого создается подлэйбл INFERNAL, на котором братья творят все, что хотят.



В августе 1994 года выходит альбом "Snivilisation" (наконец-то что-то обозванное!). В национальном чарте он поднялся до четвертого места, а в чартах NME — до шестого. "Snivilisation" ввел совершенно новое звучание в стиль ORBITAL. Появление голосовых сэмплов, удачно вписывающихся в музыкальное сопровождение, поддерживалось сложными ритм-секциями и многослойными мелодиями. Альбом удался на славу, и NME выдает братьям награду за "Лучшее живое выступление". Стоит призадуматься: как это электронная команда обошла "живые" группы в плане "живости"?

15 апреля 1996 года выходит сингл "The Box", а ранее Хартнеллы записывают звуковое сопровождение к игре "Wipe Out" и выпускают EP "Times Fly". В конце апреля на свет появляется новый альбом "In Sides". "The Box" — своеобразный гимн Greenpeace, песня "The Girl With The Sun In Her Arms" посвящается погибшей подруге братьев, активистке вышеупомянутой организации. "Dwr Budr" — побережье Англии, где в 1996 году произошел большой разлив нефти. Кроме идеологической начинки, "In Sides" — это и просто красивая и качественно сделанная работа.

В конце 1996 года выпускается сингл "Satan Live" — записи композиций, сыгранных "вживую" во время турне, а весной 1997 года братья записывают микс на тему из фильма "The Saint". Для фильма "Spawn" они сотворяют ремейк "Satan" вместе с гитаристом METALLICA Кирком Хэмметом. Саундтрэки так увлекают братьев, что они вместе с Майком Каменом записывают симфонию в четырех частях для фильма "Even Horizon".

В 1999 году появляется очередной альбом "The Middle Of Nowhere". Типичный биг-битовый альбом, для любителей "Snivilisation" и "In Sides" он стал полным разочарованием. Какофония из мелодий, сыгранных синтезаторными чизи-звуками, не каждому уху по вкусу. Но в семье не без красавца — есть в альбоме и вполне пристойные вещицы. Вайбовый "Way Out", например, или "Spare Parts Express", близкие по стилистике к "Snivilisation".

Тогда же вышел сингл "Nothing Left 2" с ремиксами от самих Хартнеллов, а также WAY OUT WEST, TSUNAMI ONE.

Спустя два года появляется пока что последняя работа группы "The Altogether". Что о ней можно сказать? Во-первых, "The Middle Of Nowhere" практически равно "The Altogether". Или наоборот? Во всяком случае, альбомы ничем не отличаются, разве что последний полегче, что ли.

Во-вторых, стоит отметить очень хороший трек "Oi!". И все?!!

В принципе, хватает и других неплохих, на мой вкус, композиций. Это радует. Как радует и то, что разваливаться, по всей видимости, ORBITAL пока не собирается. Единственное, что можно пожелать плодовитым братьям, — изюминки во всем!

Ginger Fish, для "БМ"

Тазікі ў небе, або дурдом у цэнтры культуры



У сталічным цэнтры культуры "Юнацтва" 11-12 снежня адбыўся фестываль эксперыментальнага мастацтва "СупКультУра". Два дні запар альтэрнатыўная моладзь адрывалася на ўсе сто. Гэтаму спрыяла і сама атмасфера, якая панавала ў залі. Усе самыя смелыя ідэі, якія нарадзілі галовы маладых творцаў, былі прадстаўлены тут. Штодзённасць засталася на вуліцы, а ў памяшканні быў створаны нейкі свой свет, які не падпарадкоўваўся аніякім законам.

Фэст распачаўся адкрыццём выставы фота і жывапісу, на якой былі прадстаўлены працы не столькі прафесійныя, колькі цікавыя самім падыходам да таго, што людзі называюць мастацтвам. Сцены былі завешаныя карцінамі маладых мастакоў, выкананымі часам з дапамогаю такіх сродкаў, як аэразольная фарба, крэм для чысткі абутку і іншых. Карацей, усё ствaрала атмасферу ўсеагульнага эксперыменталізму, у якой увечары адбываўся канцэрт, такі ж незвычайны, як і ўсё навакол.

Першы вечар распачаўся выступам маладога перспектыўнага гурта НАГУАЛЯ, які грае ў стылі, падобным да спеваў індзейскіх шаманаў Цэнтральнай Амерыкі. Пазітыўная энергетыка, якой заражаў усіх гэты праект, была незразумелай, але большасці прысутных яна відавочна пакацiла. Апасля лёгка шакаваныя людзі назіралі за Віктарам Жыбулем і гуртом ЗАСРАЛІ КАЗАРМУ. Калі пры выступе папярэдніх выканаўцаў дах у гледача крыху нахіліўся, то зараз яго канчаткова сарвала і панесла прэч. Жывыя і вясёлыя авангардныя кампазіцыі — сінтэз перфомансу, паэзіі і нечага накшталт акустычнага панку альбо рок-н-рола — фірмовая фішка жыбулеўскай брыгады. Адвыступаўшы, "казармаўцы" працягвалі перманентна бадзяцца па залі, адначасова з асноўнай праграмай ставараючы лакальныя ачагі весялосці, і адцягваліся на поўную.

У гэты ж вечар народ забаўлялі мінскі ПСІХОЗ, а таксама шматлікія паэты і музыкі. Шчыльны кантакт са слухачамі ствараўся ў тым ліку і за кошт блізкасці выступоўцаў да народа — частка публікі сядзела проста на падлозе ля імправізаванай сцэны і прымала самы актыўны ўдзел у агульным творча-авангардным вэрхале.

Другі вечар праходзіў прыкладна ў такіх жа ўмовах, як і першы. Выступоўцы, выходзячы на сцэну (сярод іх: Федзя Жывалеўскі з ГОЛАЙ МАНАШКІ, гурт ЭЛІЗАБЭТ і іншыя), не пакідалі гледачу шанцу застацца абыякавым. Бліжэй да канца мерапрыемства ўдзельнікі вырашылі замуціць на сцэне джэм (настолькі псіхадэлічны, што мазгі пасля гэтага ўжо амаль не працавалі), які скончыўся мятаннем адзін у аднаго тазікамі, металічнымі коркамі ад піўных бутэлек, дзіцячымі бубнамі і іншымі "музычнымі" інструментамі. Карацей, усе былі "прэкрасны". Хацелася б заўважыць, што на "СупКультУры" канцэнтрацыя творчасці на метр квадратны пераходзіла ўсе межы. Уражаныя адбываючымся ў залі, людзі бралі фарбу і малявалі на ўсім, дзе мажліва, пачынаючы ад банальных аркушыкаў паперы і скончваючы вопраткай. Хтосьці ў першы дзень прапанаваў расфарбаваць балонамі сярод кальсоны, якія на другі дзень ужо займалі сваё месца сярод экспанатаў у кампленсе з майкай, бруднымі шкарпэткамі й ботамі. Адметнай рысай было тое, што ўзяць удзел у праграме фэсту мог кожны з-за тых, хто знаходзіўся ў залі, чым людзі актыўна і займаліся.

Адзіным расчараваннем стала адсутнасць абяцанага паказу "Случая з пацаном" — гэтым разам "Навінкі" з кіношкай падвялі, праўда, выключна з-за тэхнічных прычынаў. Але ў цэлым фэстываль прайшоў паспяхова, нягледзячы на нераскручанасць удзельнікаў і іх непрафесійнасць. Людзі ў большасці пакідалі "Юнацтва" задаволеныя ды вясёлыя. А арганізатары акцыі ўжо абяцаюць, што ў хуткім часе народ чакае новая і яшчэ мацнейшая порцыя эксперыменталізму. Што ж. Будзем спадзявацца.

Альберт Маліх, для "БМ"

Кобрын — рок-сталіца Палесся

Кобрынская моладзевая ініцыятыва "Абракадабра" пад Стары Новы год зладзіла ў гарадскім Доме культуры рок-фэст "Крок" — першы фестываль палескага року. На канцэрт былі запрошаныя гурты з усёй Брэсцкай вобласці: BARDAK-HOUS (Белаазёрск), ПОГРУЖЕНИЕ (Бяроза), ТВАРИ (Ганцавічы), АНАРХАСІС (Столін), FATA MARGANA (Кобрын), БАЛАНС (Кобрын), СЬЦЯНА (Брэст), АЭРЪ (Брэст), КЛЕЙ (Брэст), SKIDROW (Брэст), у якасці зоркі на гала-канцэрце выступіў брэсцкі САД. Журы фэсту вызначыла лепшы гурт — СЬЦЯНА, які атрымаў магчымасць запісаць дэма ў прафесійнай студыі. Прыз глядацкіх сімпатый дастаўся гурту БАЛАНС — яго ўзнагародзілі фотаапаратам. Моладзевая ініцыятыва "Абракадабра" вельмі спадзяецца, што фэст стане штогадовым. Ва ўсялякім разе варта намагацца — сцвярджае Ягор Вяршыла, старшыня "Абракадабры":

— Жадаючых паўдзельнічаць вельмі шмат і з Кобрына, і з Пружан, і з Берасця, з іншых гарадоў. На жаль, усе яны не здолелі патрапіць на фэст, нам папросту давялося адбіраць лепшых. Былі некаторыя фінансавыя складанасці, бо мы спрабавалі падысці да ўсяго прафесійна — распрацавалі праграмкі, напісалі сцэнар, зрабілі рэкламу, квіткі рапрацавалі адмысловыя, урны зрабілі, каб гледачы абіралі пераможцу. Апошнія два тыдні мы працавалі вельмі напружана, ініцыятыўная група сядзела на офісе з ранку да ночы. Але тое, што атрымалася, спадабалася і нам, арганізатарам, і гуртам-удзельнікам, і публіцы. У нас была Гасцёвая кніга, у якой распісаліся амаль усе гурты, пакідалі свае пажаданні, прапановы, і там няма ніводнага негатыўнага запісу. І пасля фэсту музыкі з многіх камандаў тэлефануюць нам, просяць не пакідаць гэтай справы.

— Як паставіліся мясцовыя ўлады да вашай ініцыятывы?

— Мы ладзілі фэст сумесна з Кобрынскім Домам культуры, і нам вельмі дапамагла рэжысёр ДК Наталля Войцюх. Але раней у нас былі, так бы мовіць, непаразуменні ў адносінах з афіцыйнымі асобамі. Напрыклад, мы некалькі разоў спрабавалі зрабіць у Кобрыне канцэрты гуртоў N.R.M., КРАМЫ ды іншых, дамаўляліся з уладамі, але ўзнікалі нейкія перашкоды — і ўсё зрывалася. Шчыра кажучы, мы і гэтым разам думалі, што будуць нейкія перашкодзіць ці спробы нам перашкодзіць, але ж нічога такога не было. Я ведаю, пасля фэсту: прадстаўнікам мясцовых уладаў усё вельмі спадабалася.

— А публіцы?

— Публікі было вельмі шмат, заля была перапоўненая, нават у праходах сядзелі людзі. І быў вельмі цудоўны настрой — публіка танчыла ўвесь час. Ды й гурты былі вельмі высокага ўзроўню, мы нават такога не чакалі. Мы вызначылі аднаго пераможцу, але гурты ішлі адзін за адным вельмі шчыльна, з розніцай літаральна ў некалькі балаў.

— А наогул, моладзь Кобрына што звычайна слухае?

— Ну, пераважае ў нас, канешне, не рок, таму што яго наша моладзь, уласна кажучы, і не чула — "Крок" стаў першай падобнай акцыяй у Кобрыне. Да нас у апошнія пяць гадоў прыязджалі Саладуха, гурт "Краскі", Афанас'ева ды падобнага кшталту выканаўцы — вось і ўсе канцэрты. Так што вызначыць, ці ёсць мода на рок ставіцца да року, мы ўпэўнена не можам. Але па рэакцыі гледачоў ды іх колькасці зараз думаем, што Кобрын можа стаць нават рокавай сталіцай Палесся!

Алька, для "БМ"

РЫХТУЕЦЦА да выдання новы альбом анарха-панк гурта КАЛЬЯН. Альбом мусіць мець назву "Ноўбадзі" і, па-словах вакаліста гурта, будзе менш палітычным, ды больш сацыяльным, нават антыфашыстоўскім. Гэта яскрава відаць ужо па вокладцы альбому, дзе знаходзіцца выява з перакрэсьленай свастыкай.

Цікавую таксама будзе інфармацыя, што з-за выпуску БМАgroup на адной з апошніх кампіляцый твораў гурта КАЛЬЯН без ягонай на тое згоды гурт разарваў свае адносіны з дадзеным лэйблам і разглядае розныя варыянты вырашэння канфліктнай сітуацыі. Адно вядома напэўна: альбом "Ноўбадзі" гурт выпускае самастойна — D.I.Y.

ТАКСАМА ў стадыі дапрацоўкі і "зводкі" новыя альбомы яшчэ двух гуртоў — краст-панкавай CONTRA LA CONTRA ды хардкоравага ОДЖ. Вынікі працы ў выглядзе цэлых альбомаў чакаць ужо нядоўга.

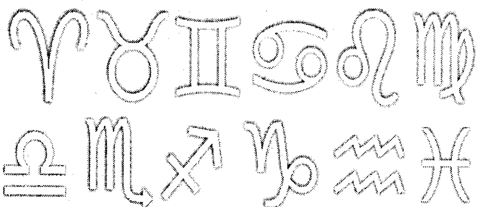
Michelson.by.ru

Акурат перад новым годам прапанавалі мы вам адказаць на некалькі пытанняў "БМ"-анкеты: цікава нам было, хто ж нас чытае і чаму?

На жаль, адказаў атрымалі пакуль не шмат, у паштовай скрыньцы адны рахункі. Няўжо маюць рацыю тыя, хто сцвярджае, быццам народ пісаць развучыўся?

Не верым!!! І таму анкету паўтараем. Спадзяемся, адпачыўшы пасля святаў, вы ўсё-ткі ўзгадаеце пра асадку і накідаеце нам пару-тройку радкоў.

А цяпер аб прыемным. Першай на анкету "БМ" адгукнулася Віка Госцік з Ліды. Дарэчы, дзяўчына на старонках нашай газеты ўжо друкавалася. Гэтым разам побач з анкетнымі адказамі і цёплымі словамі ў наш бок Віка даслала яшчэ гараскоп і два тэсты ўласнай вытворчасці. Мы толькі глянулі — і адразу зразумелі, што гэта цікава не толькі супрацоўнікам "БМ" (якія, прынамсі, некалькі дзён толькі тым і бавіліся, што свой псіхалагічны партрэт малявалі), а ўсім нашым чытачам.



Неастралагічны прагноз на 2002 год

ад Вікі Госцік

АВЕН. Хопіць ужо раскачвацца на дошцы, трэба нарэшце ўзяць быка за рогі і ажыццявіць свае мары! Зоркі падказваюць, што вясной да вас прыйдуць натхненне і моц на love-фронце. Спрабуйце ўсё, а калі не атрымаецца, значыць вы — не сапраўдны Авен, а выпадковы баран.

ЦЯЛЕЦ. Новы год ужо надышоў, а вы ўсё глядзіце на новыя вароты. Прачніцеся і дзейнічайце. Наперадзе шмат сюрпрызаў. Мая парада: пачытайце "Залатога цяльца" Ільфа і Пятрова. Па-мойму, вельмі трапна. Падумайце: ці варта губляць нешта?

БЛІЗНЯТЫ. Не трэба вешаць носа, інакш адбітак у люстэрку калі-небудзь вас спужае. А вы — гэта вы. І няма больш у свеце такога ж чалавека. Памятайце пра гэта, каб не ўпасці ў дэпрэсію і не разлавацца на ўвесь свет.

РАК. Не варта сунуцца назад, бо калі ўжо вы і пачалі якуюнебудзь справу, то давядзіце яе да пераможнага фіналу. Месца вашай зімоўкі лепш нікому не паказваць — рызыкуеце пачырванець у прамым сэнсе слова. Зоркі вам абяцаюць поспех, так што спяшайцеся прыбрацца — і ў норцы, і ў справах...

ЛЕЎ. Усе ведаюць, што ты — маленькі мілы львёнак. Нашто табе паказваць свае кіпцюры і натапырваць шорстку? Год пад нумарам 2002 прынясе табе львіную долю шчасця. Глядзі, не згубіся сярод такіх жа, як і ты, цароў звяроў, будзь сабою. Памятаеш Ільва Баніфацыя? Забудзь. Цяпер раўняйся на Льва Талстога. Будзь разумнейшым (ай)!

ДЗЕВА. Нашто ліць кракадзілавы слёзы? Лепш з'еш мядку, можа, жыццё стане саладзейшым. Новы год табе прынясе шмат сюрпрызаў у асабістым жыцці, падрыхтуйся да іх і чакай ва ўбранстве каралеўны. Каму, як не табе, зоркі дапамогуць у першую чаргу?

ШАЛІ. На гэты раз перававажыць сумленне. Папрасі прабачэння ў сваіх сяброў за ўсе шкоды, якія ты нарабіў (ла). Шукай шчасця на дарозе, дакладней — у вандроўцы пешшу. І памятай: ты — не прылада, а чалавек.

SKORPIONS. Не джаль усіх, бо на дарозе могуць сустрэцца і добрыя людзі. А калі сябры любяць вадзіць цябе з сабой, то гэта яшчэ не значыць, што ты для іх лепшы чалавек у свеце. Можа, табой яны хочуць спужаць маньякаў? А год 2002 абяцае быць вясёлым...

СТРАЛЕЦ. Цяпер не вы будзеце страляць, а у вас. Не-не, не пужайцеся. Аўтаматы тут не ў разлік. Вы ніколі не заўважалі над галавой анёла з лукам і стрэламі? Не? Не варта ўтойваць тое, што і так усім вядома. Тайнае заўсёды становіцца яўным... Паспяхай!

КАЗЯРОГ. Вы — бліны-ляпёшкі з аднае дзежкі разам з Цяльцом. Вашыя рожкі трошкі абламаныя. Не лезьце на ражон, а то ён палезе да вас. Лепей накіруйце сваю энергію ў творчае рэчышча, ды й "зелянїны" прыбавіцца...

ВАДАЛЕЙ. З эканамічных меркаванняў не біцеся з вадой. Бо гэта можа выліцца для вас непрыемнасцямі. Каўсьці накачучысь вас слухаць, і вам прыйдзецца прамаўчаць. Таму ў будучым годзе будзьце настойлівыя і думайце, пра што гаворыце. Вас чакаюць усе. Пачакайце і вы.

РЫБЫ. Хопіць маўчаць! Надыйшоў час сказаць сваё слова. У гэтым годзе вы не будзеце біцца, як рыба аб лёд, вас пачуюць і прымуць. Можа, на рэчцы вам пашанцуе, і вы выцягнеце залатую рыбку, але халява можа не прайсці. Таму думайце, жывіце і радуйцеся свайму жыццю!

Тэст. А які — не скажу, каб спакваля не падагналі свае адказы пад ідэал. А хлусіць сабе...

1. Што значыць "чэшка"?
а) абутак балярыны;
б) маленькая тапачка;
в) дзяўчына з Чэхіі;
г) новы вірус, які перадаецца праз расчоску.

2. Што на мове народу суахілі значыць "акуна матата"?
а) хачу есці;
б) той, каго выдвінулі і ніяк не могуць задвінуць назад;
в) усё будзе добра;
г) мёртвая жырафа.

3. N.R.M. расшыфроўваецца як:
а) Nашы Rодныя Mатывы;
б) Nice Romantic Musik;
в) Nеиссякаемые Rесурсы Mинска;
г) Nezalezhnaya Respublika Mroya.

4. Каго называюць "задохлік неўміручы"?
а) студэнта;
б) Кашчэя Бессмяротнага;
в) бамжа;
г) Дзеда Мароза без падарункаў.

5. Карлсан — гэта плён фантазіі...
а) Аляксандра Пушкіна;
б) Астрыд Ліндгрэн;
в) Карла Лібкнехта (гэта яго сын);
г) Якой фантазіі?! Ён сапраўды жыве на даху. Я сам (а) бачыў (ла).

6. Самба — гэта...
а) самаабарона без зброі;
б) чай у сталоўцы;
в) адказ на абразу;
г) гарачы перуанскі танец.

7. Folkswagen перакладаецца як:
а) народны аўтамабіль;
б) народны воз;
в) нямецкі фальклор;
г) народны фургон.

8. Што азначаюць лічбы 107 і 9?
а) у суме будзе 116;
б) Альфа-радыё;
в) файныя сімвалы;
г) 107,9⁰F (прыкладна 38⁰C).

9. Унучка Дзеда Мароза — гэта...
а) Унучка Мароз;
б) змерзлая дзяўчына;
в) Л.Грыбалёва;
г) Снягурка.

10. Як завецца прылада для чысткі бутэлек?
а) вожык;
б) ёршык;
в) хамячок;
г) цыркуль.

11. Як гучыць па-французску "я цябе кахаю"?
а) йя цьяб'е кахайу;
б) Je ne mange pas six jours;
в) мін сін яратам;
г) Je t'aime.

СКАРЫСТАЙЦЕ ТАБЛІЦУ ПАДЛІКУ (УНІЗЕ) І ПАДВЯДЗЕМ ВЫНІКІ:

Калі ў вас 19-27 балаў: ну-у... пачуцця гумару вам не займаць, асабліва пасля святаў. Не сумняваюся, што вы — шчаслівіца і ўсміхаецеся нават у сне, бо "свята заўсёды з вамі"! Але калі вам прыйдзе паперка з "файнымі сімваламі", вам варта падумаць: зберагчы яе як успамін пра добра праведзеныя святы або пайсці туды, дзе плоцяць за свет? І памятайце: жыццё такое, якім вы яго ўспрымаеце.

Калі атрымалася 28-35: складваецца ўражанне, што вы нават просты відэлец лічыце дэталлю касмічнага апарата. Увогуле гэта добра, не пужайцеся. Я б пайшла з вамі не толькі ў разведку, але і ў Гімалаі, бо ваша бязмежная фантазія і аптымізм здольны зрабіць ручнымі нават мясцовых драпежнікаў.

А калі выйшла 36-45: што я магу сказаць? Калі вы сапраўды лічыце, што жыццё — справа сур'ёзная, вы маеце рацыю. Але прапаную палазіць па магазінах і пашукаць ружовыя акуляры ў форме сардэчак, прыйсці дахаты, стаць ля люстэрка, начапіць іх на нос і праспяваць што-небудзь з рэпертуару "Калыханкі". Калі праз хвіліну вы не ўпадзеце ад смеху, гэта — цяжкі выпадак. Мая вам парада: кожны дзень раніцай, увечары, удзень (калі пашчасціць — ноччу) усміхайцеся. Так, без прычыны. І гэта не прыклад дауна, проста і вам, і людзям будзе крыху весялей, ды й жыць стане прасцей. Паверце.

Віка Госцік, для "БМ"

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
А	4	1	3	2	4	4	3	4	2	2	3
Б	2	2	3	2	4	1	3	3	1	4	3
В	4	4	2	3	2	2	4	1	3	2	3
Г	3	2	4	2	1	4	3	3	4	3	4

• **Наша анкета**

Братушкі і сястрычкі! (Або дзядулі і бабулі?)

Вельмі разумныя і паважаныя спецыялісты (псіхолагі, напрыклад) сведчаць, што людзям больш за які іншы занятак падабаецца распавядаць пра сябе. Мы гатовыя зрабіць вам прыемнае. Бо і самім цікава даведацца: хто ж вы такія, чытачы?

1. Ваш узрост і сацыяльны статус ___

2. Чытаеце газэту:
а) рэгулярна
б) часам
в) толькі праграму ТБ
г) не чытаю ўвогуле

3. Якое мерапрыемства Вы наведаеце ў першую чаргу?
а) апазіцыйны мітынг
б) канцэрт у клубе "База"
в) сяброўскую п'янку
г) лекцыю ва універсітэце
д) свой варыянт ___

4. Тры асобы, пра якіх, на Вашую думку, варта пісаць больш. ___

5. Тры асобы, пра якіх варта пісаць менш. ___

6. Чаго не хапае "Беларускай маладзёжнай"?
а) вастрыні
б) аператыўнасці
в) інфармацыйнасці
г) лаяльнасці
д) апазіцыйнасці
е) забаўляльнасці
ж) грошай

7. Чым у такім выпадку вы можаце дапамагчы? ___

8. Чаго ў "Беларускай маладзёжнай" занадта? ___

9. Ці з'яўляецеся Вы сябрам якой-небудзь арганізацыі? Калі так — дык якой? Калі не — чаму? ___

10. Асноўныя тэмы, якія вас цікавяць. ___

11. Пажаданне да нас. ___

12. Які артыкул у "БМ" вас найбольш уразіў? ___

13. Які артыкул абурыў? ___

14. Ваш любімы гатунак піва. ___

15. Любімы стыль музыкі. ___

16. Любімая газета. ___

"БМ"

• **Армейская курилка**

ПЕРЕПИСКА

ДОРОГОЙ ДРУГ!

Этот знаменательный день навсегда останется в твоей памяти. Прими наши поздравления в связи с этим удивительным праздником. В течение долгих пяти лет мы горим желанием поздравить тебя с 18-летием. И вот сегодня нам это удалось. Мы наконец-то узнали, где ты находишься. А чтобы наши поздравления не оказались пустым звуком, мы хотим в торжественной обстановке вручить тебе ценные подарки. Поэтому, убедительная просьба — явиться в Ленинский РВК и сообщить нам размеры ног и головы. Будем тебя ждать 12 января в 9 часов ОО минут. При себе иметь паспорт.

Искренне твой, Ленинский РВК

Дорогой Ленинский РВК!

Большое и огромное спасибо за поздравления! Если говорить честно, то я очень люблю подарки, особенно когда их вручают в торжественной обстановке. А что самое приятное — именно в этот день и именно в это время. Но так как ты, Ленинский РВК, не указал, как к тебе доехать, а люди при упоминании твоего имени шарахаются в сторону, то приехать я не смог. В связи с чем я прошу тебя, Ленинский РВК: перешли эти подарки на Главпочтамп до востребования. Заранее благодарен.

Искренне твой, Дорогой Друг

ДОРОГОЙ ДРУГ!

Нам очень жаль, что ты не смог явиться к нам в назначенное время. Да, это наша оплошность, что ты не знаешь нашего адреса. Но мы постараемся исправить эту досадную ошибку. Завтра, в 8 часов утра, за тобой зайдет наш человек, который знает, как к нам попасть. Будем очень рады тебя увидеть. До скорой встречи.

Искренне твой, Ленинский РВК

Дорогой Ленинский РВК!

Спасибо, что сообщили о приходе вашего человека. Но боюсь, что, скорее всего, нам так и не суждено будет встретиться. По уважительной причине я не буду ночевать дома. Так что очень жаль. И напоследок хочу сообщить тебе, Ленинский РВК, что я сменил фамилию, адрес и внешность. На этом прощаюсь.

Навечно искренне твой, Дорогой Друг

ДОРОГОЙ ДРУГ!

Как сообщил нам Ленинский РВК, ты сменил все, что мог, кроме своего личного дела. Поэтому спешим тебя поздравить с 18-летием, а также убедительно просим явиться завтра в 8 часов утра по адресу: пр.Ф.Скорины,17 желтое здание напротив памятника Ф. Дзержинскому...

Из творчества Оргкомитета Дней Физика БГУ, (okdf.narod.ru)

"Беларуская маладзёжная"
Рэспубліканская грамадска-палітычная незалежная газета
Заснавальнік
Рэдакцыя газеты "Беларуская маладзёжная"
Рэдакцыйная калегія: А. Г. Пятроўская — загадчык аддзела інфармацыі, І.А. Слаўнікава — загадчык аддзела па сувязях з дзяржаўнымі і грамадскімі арганізацыямі.

Рэдакцыя можа не падзяляць меркаванні аўтараў, друкаваць артыкулы дзеля палемікі

Адрас рэдакцыі:
220134, Мінск,
вул. Якубоўскага, 15-1-77
Кантактныя тэлефоны: 57-00-43, 20-98-04
E-mail:belmol@irex.minsk.by
Пасведчанне аб рэгістрацыі № 665
Пры перадруку спасылка на "БМ" абавязковая

Падпісана ў друк 17 студзеня 2002 г. у 14.30
Надрукавана з дыяпазытываў заказчыка ў паліграфічным РУП "Чырвоная звязда", 220073, г. Мінск, Першы Загарадны завулак, 3.
Кошт свабодны
Тыраж 3000 экз. Заказ № 1650

Галоўны рэдактар
Т.І. Мельнічук (Нічыпарук)
Падпісны індэкс
63309